

Gralserzählung

Aus „Lohengrin“

Richard Wagner
(1813-1883)

Langsam

In fer - nem Land, un - nah - bar eu - ren Schrit - ten, liegt ei - ne Burg, die

Mon - sal - vat ge - nannt; ein lich - ter Tem - pel ste - het dort in - mit - ten, so

kost - bar als auf Er - den nichts be - kannt; drin ein Ge - fäß von wun - der - tät' - gem

Se - gen wird dort als höch - stes Hei - lig - tum be - wacht: es ward, daß sein der Men - schen

17
rein - ste pfe - gen, her - ab von ei - ner En - gel - schar — ge - bracht;

20
all-jähr-lich naht vom Him-mel ei - ne Tau-be, um neu zu stär-ken sei-ne Wun-der -

23
kraft: es heißt arch ihn sich ei-ner Rit - ter -

27
schaft. Wer nun dem Gral zu die-nen ist er - ko - ren, den rü-stet er mit ü-ber-ir-di-scher

musicalion
klicken für mehr

pp *f* *dim* *p* *pp* *dt*

31

Macht; an dem ist je - des Bö - sen Trug ver - lo - ren, wenn ihn er er - sieht weicht

35

dem des To - des Nacht. Selbst wer von ihm in fer - ne Land ent - sen - det, zum

38

Strei - ter für der heil' - ge Kraft ent -

41

wen - det, bleibt als sein Rit - ter dort er un - er - kannt; so heh - rer Art doch ist des

45

Gra - les Se - gen, ent - hüllt muß er des Lai - en Au - ge fliehn: des Rit - ters

48

drum sollt Zwei-fel ihr nicht he - gen, er-kennt ihr ihn dann muß er von euch ziehn Nun

ff *p*

53

hört, wie ich ver - bot - ner Fra - ge loh - ne! Vom Gral ward ich zu

ff

57

euch da- her-ge-si sein Rit - ter

ff *pp*

61

ich - bin Lo-hen-grin ge - nannt.

ff *dim.* *pp*

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Gralserzählung](#)

Komponist: [Richard Wagner](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Opern

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Ten+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Tenor(1),Klavier = Kl(1)

Aus„Lohengrin"