

Bundeslied (In allen guten Stunden)

Text: Joh. W. v. Goethe (1749-1832)

Mel.: L. v. Beethoven (1770-1827)

Satz: K. G. Blindow



1. In al - len gu - ten Stun - den, er - höht von Lieb und
2. Wer lebt in un - serm Krei - se und lebt nicht se - lig
3. Uns hat ein Gott ge - seg - net mit frei - em Le - bens -
4. Mit je - dem Schritt wird wei - ter die ra - sche Le - bens -



Wein, sr uns ge - sun - gen
drin? u - en Bru - der -
blick, i - ert un - ser
bahn, u in - ser Blick hin -

musicalion
klicken für mehr



sein. Uns hält der Gott zu - sam - men, der
sinn! So bleibt durch al - le Zei - ten Herz
Glück. Durch Gril - len nicht ge - dräng - - et ver -
an. Uns wird es nim - mer bang - - e, wenn



uns hie - her ge bracht. Er - neu - ert uns - re
 Her - zen zu - ge - kehrt, von kei - nen Klei - nig -
 knickt sich kei - ne Lust, durch Zie - ren nicht ge -
 al - les steigt und fällt, und blei - ben lan - ge,

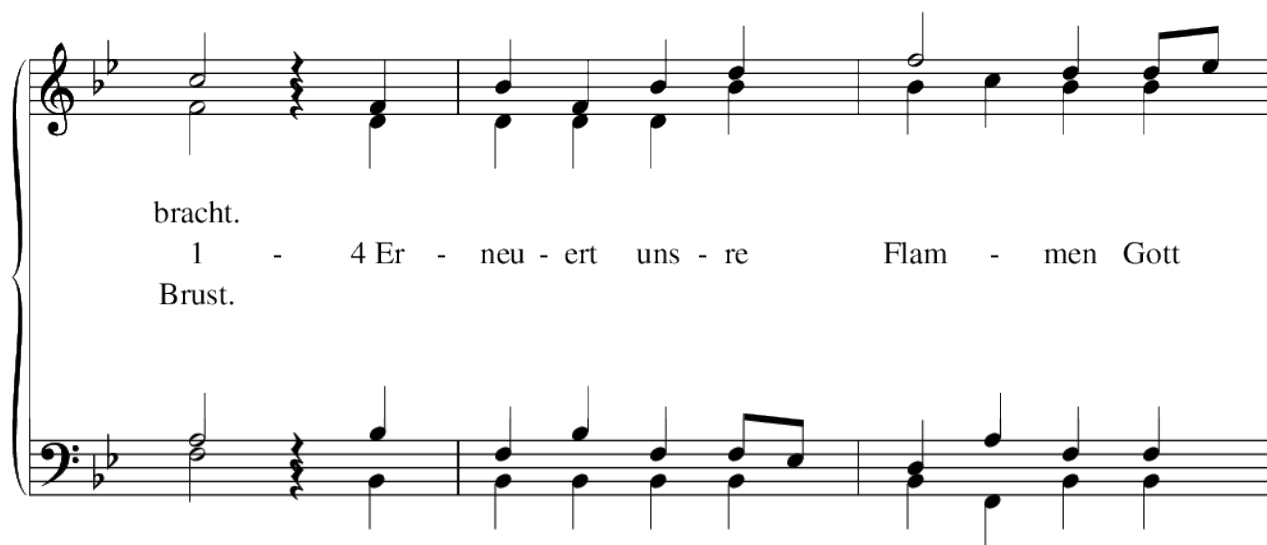


Flam - men! Er hat sie an - ge - facht. 1 u.2 Uns
 kei - ten wird un - ser Bund ge - stört.
 dräng - et, ver - knickt sich kei - ne Lust 3 u. 4 durch
 lan - ge auf e - wig so ge - stellt

musicalion
 klicken für mehr



hält der Gott zu - sam - - men, der uns hie - - her ge -
 Zie - ren nicht ge - en - - get, schlägt frei - er un - sre



bracht.
1 - 4 Er - neu - ert uns - re Flam - men Gott
Brust.

The image shows a musical score for piano and voice. The piano part is written on two staves (treble and bass clef) with a key signature of one flat (B-flat). The voice part is written on a single staff with a treble clef. The lyrics are in German and are placed between the two piano staves. The first system of music ends with a double bar line.



hat sie an - ge - fecht.

The image shows a musical score for piano and voice. The piano part is written on two staves (treble and bass clef) with a key signature of one flat (B-flat). The voice part is written on a single staff with a treble clef. The lyrics are in German and are placed between the two piano staves. The second system of music ends with a double bar line.

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Bundeslied \(In allen guten Stunden\)](#)

Komponist: [Karl-Gottfried Blindow](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)