

30. Alle psallite cum luya

Anonymus, 13. Jahrhundert
(Manuskript von Montpellier)

Al - le psal - li - te cum lu - - - ya, A Al - le

A A Al - le psal - li - te cum lu - - - ya, A

A A

8 con - re - pan - do psal - li - te cum lu - - - ya, A

A A con - cre - pan - do psal - li - te cum

A

musicalion
klicken für mehr

14 Al - le cor - de vo - to De - o to - to psal - li - te cum lu - - - ya, Al - le

lu - - - ya, A

A

21 A Al - le - lu - - ya.

cor - de vo - to De - o to - to psal - li - te cum lu - - ya, Al - le lu - - - ya.

Al - le - lu - - ya.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Alle psallite cum luya](#)

Komponist: [Unbekannt Anonymus](#)

Epoche: Alte Musik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1),Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1),Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1),Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)