

Zwisch'n Morgn und Åbnd

Worte: Maria Wuggenig
Tonsatz für gem. Chor: Rudolf Klary

1. Zwi - sch'n Mor - g'n und Å - b'nd liegt a ends - län - ga Tåg. Zwi - sch'n
2. Schenk da Welt a wärms Lå - ch'n, sing öf - ta a Lied, kriegt dei
3. Zwi - sch'n Mor - g'n und Å - b'nd mäch weit auf die Aug'n, seind um
4. Zwi - sch'n Mor - g'n und Å - b'nd mäch weit auf die Aug'n, denn du

1. Mor - g'n und Å - b'nd liegt Råsch - t'n und Plåg.
2. Seel wie - da Flü - g'l und leicht werd es G'muet!
3. di so viel Wun - da, brauchst lei lo - s'n und schaug'n!
4. håscht lei a Le - b'n, is es kurz o - der lång!

Finis

Solo

1. Leg' a G'wicht in die Stun - d'n, va - schenk' a guets Wort! Werd
2. Zwi - sch'n Mor - g'n und Å - b'nd rinnt dei Lebn da - hin. Du al -
3. Zwi - sch'n Mor - g'n und Å - b'nd stell dei Seel auf Em - pfång, denn

Summchor

1. di a - mål reu - en, håscht du da - mit g'spårt!
2. lan gibsch ihm In - hält, gibsch dein Då - sein den Sinn!
3. du håscht lei a Lebn, is es kurz o - da lång!

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Zwischn Morgn und Abnd](#)

Komponist: [Rudolf Klary](#)

Epoche: Volkslieder

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Sinngedicht von Maria Wuggenig,
vertont für gemischten Chor