

Arie des George Brown

Aus „Die weiße Dame“

Fr.A.Boieldieu
(1775 -1834)

Andantino con moto

musicalion
klicken für mehr

5 6 sf

9 pp

12

Komm, o hol - de Da - me, komm, o hol - de

pp

16

Da - me, sag an, wie ist dein Na - me? Ich bau auf dei-nen

20

Schwur. Treu dei - nen Wil-- - len

23

werd lan- - gend harr ich

musicalion
klicken für mehr

25

dein, ver-lan- - gend harr ich dein, ach, er-schein, ach, er - schein,

smorzando *pp*

28

komm, o hol - de Da - me, Komm, ach, er - schei - ne!

sostenuto

ppp

32

Komm, o hol - de Da - me, Komm, ach, ver-lan-gend harr ich

35

dein, komm, ach er- die rät-sel-haf-te

musicalion
klicken für mehr

39

Hül - le ha - ben Rei - ze selbst für mich, ja, Reiz selbst für

tr

43

mich. Ja, ich füh - le, wie mein Herz _____ dei-nem

46

An - blick schlägt ent - ge - gen! Doch, doch nie-mals kannst du Furcht? nein, nein,

pp

50

nie - mals Furcht

adlib.

n, nein, nein, nein, nein, nein!

colla parte

52

a tempo

Komm, o hol - de Da - - me, Komm, o hol - - de

pp

55

Da - me, sag an, wie ist dein Na - me? ja, _____

58

ich trau dei-nem Schwur. Treu dei- - nen

61

Wil - le. - len, ver-lan - gend harr ich

64

dein, ver-lan - gend harr ich dein, ach, er-schein, ach, er - schein. Schon

67

deckt die Nacht uns mit dunk - lem Schlei - er, Na - tur schon ru - het

70

still in heh-rer Fei - er; mich er - fül-let sü - ßes Re - gen, o komm! wie

73

lan - ge willst d

die Nacht uns

76

mit dunk lem Schlei - er, Na - tur schon ru - het still in heh-rer Fei er; mich

musicalion
klicken für mehr

79

füllt ein sü - ßes Re - gen, mein Herz schlägt dir ent - ge - gen, ein

3/4

81 **Un poco piu mosso**

sü - - ßes Re - gen füllt das Herz. Hol-de, er - schei - ne! Ja,

cresc. poco *f*

3/4

85

dir

erz, Hol - de, er -

p cresc.

88

schein! Mich er - füllt ein sanf- tes Re - gen, komm doch, Hol - de, zög - re

f pp fp

musicalion
klicken für mehr

92

nicht! Ja, mein Herz schlägt dir ent- ge- - gen, o komm, o zög-re

f pp *fp* *p*

96 **Più Allegro**

nicht! Ach, er - schein! ach, er - schein! ja, mit

poco *f*

99

Lust, ja, re ich dein!

ff

103

musicalion
klicken für mehr

107 **Andante**

ff

8va

ff

108 **Più lento**

ritard.

pp

110 **Lento**

dolcissimo

Komm, o hol-de Da me, Komm, o hol-de Da - me, komm, o hol-de

ppp

musicalion

klicken für mehr

115 **Tempo I**

Da me, mit Lust harr ich dein!

ppp

118

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Arie des George Brown](#)

Komponist: [Francois- Adrien Boieldieu](#)

Epoche: Klassik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Opern

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Ten+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Tenor(1),Klavier = Kl(1)

Aus „Die weiße Dame"