

Spira sul mare

aus "Madama Butterfly"

Giacomo Puccini

Largo ♩ = 60

ppp

ppp

2

8^{va}

Spi-ra sul

5

ma - re e

ppp

un pri ma ve-ri! sof-fio gio.

con - do Io so- no la fan- ciul- la più lie- ta del Giap - po - ne, an- zi del

Sostenendo

più *p* possibile

pp

3

3

mon - do. A - mi - che, io son ve - nu - ta al ri - chia mo d'a -

poco cresc. *pp*

5

Sostenendo *a tempo*

mor, d'a mor ven ni alle so - glie

pp

7

o - glie il be - ne di - chi

9

rall: *a tempo*

vi - ve e di chi muor.

p

11 *sostenendo* *a tempo*

A - mi-che, io son ve - nu - to al ri - chia - mo d'a -

p

13 *cresc:* *calando* *p* *sostenuto*

mor, al ri - chia - mo d'a - mor, son ve nu - ta al ri

cresc:

17 *a tempo*

chia - mo d'a. mor, d'a - mor! —

mf *mf* *pp*

20 *molto stentato*

musicalion

klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Spira sul mare](#)

Komponist: [Giacomo Puccini](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Oper: Madama Butterfly

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Sop+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Sopran(1),Klavier = Kl(1)