



Sei begrüßet, Jesu gütig

Passionschoral für gemischten Chor a cappella

Chorsatz: Johann Sebastian Bach, 1685 - 1750
BWV 499, Text: Christian Keimann (vor 1662)

S
A

1. Sei ge - grü - ßet, Je - su gü - tig, ü - ber al - les Maß sanft - mü - tig! Ach, wie
2. O Herr Je - su! Gott und mein Heil, mei - nes Her - zens Trost und mein Teil, beut mir
3. Scho - ne, Je - su, mei - ne Sün - de, weil ich mich zu dir ja fin - de mit be -

T

1. Sei ge - grü - ßet, Je - su gü - tig, ü - ber al - les Maß sanft - mü - tig! Ach, wie
2. O Herr Je - su! Gott und mein Heil, mei - nes Her - zens Trost und mein Teil, beut mir
3. Scho - ne, Je - su, mei - ne Sün - de, weil ich mich zu dir ja fin - de mit be -

B

1. Sei ge - grü - ßet, Je - su gü - tig, ü - ber al - les Maß sanft - mü - tig! Ach, wie
2. O Herr Je - su! Gott und mein Heil, mei - nes Her - zens Trost und mein Teil, beut mir
3. Scho - ne, Je - su, mei - ne Sün - de, weil ich mich zu dir ja fin - de mit be -

6

bist du so zer - schla - gen, vol - ler Wun - den, vol - ler Pla - gen! Laß mich
dei - ne Hand zur Sei - ten, wenn ich wer - de sol - len strei - ten. Laß mich
trüb - tem Geist und Her - zen, dein Blut lin - dert mei - ne Schmer - zen. Laß mich

8

bist du so zer - schla - gen, vol - ler Wun - den, vol - ler Pla - gen! Laß mich
dei - ne Hand zur Sei - ten, wenn ich wer - de sol - len strei - ten. Laß mich
trüb - tem Geist und Her - zen, dein Blut lin - dert mei - ne Schmer - zen. Laß mich

musicalion
klicken für mehr

10

dei - ne Lie - be er - ben und dar - in - nen se - lig ster - - - ben!
dei - ne Lie - be er - ben und dar - in - nen se - lig ster - - - ben.
dei - ne Lie - be er - ben und dar - in - nen se - lig ster - - - ben.

8

dei - ne Lie - be er - ben und dar - in - nen se - lig ster - - - ben!
dei - ne Lie - be er - ben und dar - in - nen se - lig ster - - - ben.
dei - ne Lie - be er - ben und dar - in - nen se - lig ster - - - ben.

dei - ne Lie - be er - ben und dar - in - nen se - lig ster - - - ben!
dei - ne Lie - be er - ben und dar - in - nen se - lig ster - - - ben.
dei - ne Lie - be er - ben und dar - in - nen se - lig ster - - - ben.

4. bis 7. Strophe

S
A

4. O du rot und wei - ße Quel-le, küh - le mei - ne mat-te — See - le, wenn ich
 5. O wie freund - lich kannst du la-ben, Je - su, al - le, die dich ha - ben; Die sich
 6. Wenn der Feind mich tut an - kla-gen, laß mich, Je - su, nicht ver - za - gen, wenn ich
 7. Sü - ßer Je - su, Gna - den - son-ne, mein Schatz, höch - ste Freud und Won - ne, e - wig,

T

4. O du rot — und wei — ße — Quel-le, küh - le mei - ne mat - te See — le, wenn ich
 5. O wie freund - lich kannst du — la-ben, Je - su, al - le, die dich ha - ben; Die sich
 6. Wenn der Feind — mich tut — an - kla-gen, laß mich, Je - su, nicht ver - za - gen, wenn ich
 7. Sü - ßer Je - su, Gna - den - son-ne, mein Schatz, höch - ste Freud und Won - ne, e - wig,

B

6

wer - de un - ten lie - gen, hilf mir rit - ter - lich zu sie - - gen. Laß mich
 hal - ten an dein Lei - den, kön - nen se - lig ich ab - schei - den. Laß mich
 aus dem E - lend e - wig laß mic' wah - re, sing ich
 e - wig laß mich

8

wer - de un - te, - - gen. Laß mich
 hal - ten an — dein schei - den. Laß mich
 aus dem E - lend fah - re, mei - ne See - le du be - wah - re, sing ich
 e - wig laß — mich lo - ben mit den En - geln dich dort dro - - ben, laß mich

musicalion
klicken für mehr

10

dei - ner Lieb ge - nie - ßen und mein Le - ben drin be - schlie - - - Ben.
 dei - ne Lieb ge - nie - ßen und mein Le - ben drin be - schlie - - - Ben.
 im - mer: Hei - lig! Hei - lig! Hei - lig! als - denn bin ich — se - - - lig!
 sin - gen: Hei - lig! hei - lig! hei - lig! als - denn bin ich — se - - - lig!

8

dei - ner Lieb ge - nie - ßen und — mein Le - ben drin — be - schlie - - - Ben.
 dei - ne Lieb ge - nie - ßen und — mein Le - ben drin — be - schlie - - - Ben.
 im - mer: Hei - lig! Hei - lig! Hei - lig! als - denn bin — ich — se - - - lig!
 sin - gen: Hei - lig! hei - lig! hei - lig! als - denn bin — ich — se - - - lig!

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Sei begrüßet, Jesu gütig \(Choral\)](#)

Komponist: [Johann Sebastian Bach](#)

Epoche: Barock

Thema: Ostern / Passionszeit, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Text (7 Strophen); Christian Keimann (1607 - 1662).