

Chorsprüche

16. Christus spricht: Ich bin der gute Hirte (Joh. 10, 11+27f.)

Andreas Wittkopf
op. 33, 16 (25./26.02.2014)

♩=80 dolce

Sopran
Chris - tus spricht: Ich bin der gu - te Hir - te, der gu - te Hir - te. Mei-ne

Alt
Chris - tus spricht: Ich bin der gu - te Hir - te, der gu - te Hir - te. Mei-ne

Tenor
Chris-tus spricht: Ich bin der gu - te Hir - te, der gu - te Hir - te. Mei-ne

Bass
Chris - tu

musicalion
klicken für mehr

6

Scha - fe hö - ren mei - ne Stim-me, und_ich ken - ne sie, und_sie fol-gen mir,

Scha - fe hö - ren mei - ne Stim - me, und ich ken-ne sie, und_sie fol - gen mir,

Scha - fe hö - ren mei - ne Stim-me, und ich ken - ne sie, und_sie

Scha - fe hö - ren mei - ne Stim - me, und_ich ken - ne sie, und_sie

11

und_sie fol-gen mir; _____ ich bin der gu - te Hir - te, der

und_sie fol - gen mir; _____ ich bin der gu - te Hir - te, der

fol - gen mir, und_sie fol - gen mir; ich bin der gu - te Hir - te, der

fol - gen mir, und_sie fol - gen mir; ich bin der gu - te Hir - te, der

16

gu - te Hir - te und_ich ge-be, ich ge-be ih-nen das, ih-nen das e - wi-ge Le -

gu - te Hir - te und_ich ge-be, ich ge-be ih-nen das, ih-nen das e - wi-ge Le -

gu - te Hir - te und_ich ge-be, ich ge-be ih-nen das, ih-nen das e - wi-ge Le -

gu - te Hir - te und ich ge-be, ich ge-be ih-nen das e - wi - ge Le -

21

rit. . . .

ben, das e - wi-ge Le-ben, das e - wi-ge Le-ben, das e - wi-ge Le - ben.

ben, das e - wi - ge Le-ben, das e - wi - ge Le-ben, das e - wi - ge Le - ben.

ben, das e - wi - ge Le-ben, das e - wi - ge Le-ben, das e - wi - ge Le - ben.

ben, das e - wi-ge Le-ben, das e - wi-ge Le-ben, das e - wi-ge Le - ben.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Christus spricht: Ich bin der gute Hirte \(Misericordias Domini\)](#)

Komponist: [Andreas Wittkopf](#)

Epoche: Musica viva

Thema: Ostern / Passionszeit, Glaube

Reihe/Zyklus: Wochensprüche

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)