

Kinderwacht

Liederalbum für die Jugend, op.79 Nr. 22

Melchior von Diepenbrock
(Fliegende Blätter)

Robert Schumann
Chorsatz: Albert Schmid

♩ = 45

TENOR 1

TENOR 2

BASS 1

BASS 2

Wenn from-me Kind-lein schla-fen gehn, an ih-rem Bett zwei Eng-lein stehn, zwei Eng - lein stehn,
Wenn a - ber auf die Kind-lein stehn, die bei-den Eng-lein schla-fen gehn, sie schla - fen gehn,

Wenn from-me Kind-lein schla-fen gehn, an ih - rem Bett zwei Eng - lein stehn,
Wenn a - ber auf die Kind-lein stehn, die bei den Eng - lein schla-fen gehn,

Bett zwei Eng - lein stehn,
ng - lein schla - fen gehn,

musicalion
klicken für mehr

6 c.f.

dek - ken sie zu, — sie auf, 7 ha - ben ein lie - ben - des Au - ge d'rauf.
reicht nun nicht mehr der Eng - lein Macht, der lie - be Gott hält — selbst die Wacht.

8 dek - ken sie auf, ha - ben, —
der Eng - lein Macht, Gott selbst, der

dek - ken sie auf, ha - ben, — ha - ben ein lie - ben - des Au - ge d'rauf.
der Eng - lein Macht, Gott selbst, der lie - be Gott hält — selbst die Wacht.

c.f.

— sie dek - ken sie auf, ha - ben, —
— der Eng - lein Macht, Gott selbst, der

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Kinderwacht \(Wenn fromme Kinder schlafen gehn\)](#)

Komponist: [Robert Schumann](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder: Liederalbum für die Jugend)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>TTBB/SSAA

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(2), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (2), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(2), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(2)

Bearbeitung für Chor (TTBB und SSAA)