

Arie des Ottone

aus „Ottone“

(Paolo Rolli.)

Kehr wieder, süße Liebe, erquicke diesen Busen.
Es sehnt sich das traurige Herz, fest zu umfassen sein Gut.

G. F. Händel 1722

Largo.

musicalion
klicken für mehr

3
Ri - torna, o dolce a - mo - re, con - for - ta que - sto

6
sen, mo - re, o dol - ce a -

8
mo - re, con - for - ta que - sto sen; ri - torna, o dolce a

11
mo - re, con - for - ta que - sto sen, ri - tor - na,

13

ri - tor - na, o dol - ce a - mo - re, con - for - ta que - sto

15

sen, con-for - ta, con - for - ta que - sto sen.

18

So - spi - ra il me - sto co - re. di

musicalion
klicken für mehr

Fine.

20

strin-ger il suo ben, so - spi-ra il me-sto co-re, so - spi-ra il me-sto co-re di

23

strin-ger il suo ben, di strin - ger il suo ben.

Da Capo dal Segno

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Arie des Ottone](#)

Komponist: [Georg Friedrich Händel](#)

Epoche: Barock

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Oper: Ottone

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Sop+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Sopran(1),Klavier = Kl(1)