

Beschluß

8

Dank sa - gen wir al - le, al - le Gott,

This system contains the first four staves of the musical score. It features a vocal line with lyrics and a piano accompaniment. The key signature has two flats, and the time signature is 3/2. The piano part includes a large, stylized musical note graphic.

musicalion

klicken f  r mehr

9

8

Gott, un - serm Herrn Chri - sto, der uns mit sei - ner Ge - burt, mit

This system contains the next four staves of the musical score. It continues the vocal line and piano accompaniment from the first system. The piano part features a large, stylized musical note graphic.

17

sei-ner Ge - burt, mit sei-ner Ge - burt hat er - leuch - tet

8

26

und uns er - lö - ' iels Ge - walt,

8

musicalion
klicken für mehr

35

von des Teu - fels Ge - walt, von des Teu - fels, des
von des Teu-fels

44

Teu-fels Ge - wa... en mit Schal - le,

musicalion
klicken für mehr

51

den sol-len wir al-le mit sei-nen En-geln lo-ben mit Schal-le, lo-ben mit Schal-le,

8

58

musicalion
klicken für mehr

sin-gen, sin-gen, Preis sei Gott,

8

66

sin-gen, sin-gen: Preis sei Gott, Gott in der Hö-he, sin-gen, sin-gen:

8

75

musicalion
klicken für mehr

Preis sei Gott, sin-gen, sin-gen:

8

83

Preis sei Gott, Gott in der Hö - he, Preis sei Gott in der Hö -

8

92

he, Preis sei - - - he.

8



Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Beschluß](#)

Komponist: [Heinrich Schütz](#)

Epoche: Barock

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Geistliche Werke

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Orgel>mPed

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel>mPed = OrgmP(1)