

Szene und Arie des Siroe

aus „Siroe“

Ich bin es müde, ungerechte Götter,
zu leiden unter euerem Zorne.

Wozu hilft mir

die Unschuld und Tugend?

wenn den Gerechten sie niederwirft,
wenn den Verräter sie erhöht.

Wenn menschliches Verdienst also Astraia abwägt,
dann herrscht der Zufall oder Unschuld ist verbrecherisch.

Ich muß sterben, ihr Sterne,

und niemanden schaut ihr, der meiner Unschuld
ein Genügen gäbe, noch ihr gäbe den Frieden.

Ich bin dem Tode nahe, und ein jeder bei meinem Lose
zeigt sich empört oder schweigt doch.

G.F. Händel (1728)

musicalion
klicken für mehr

giu - sti Nu - mi, di sof -

frir l'i - ra vo - stra. A che mi gio - va l'in - no - cen - zae vir - tu?

11

Si oppri-me il giu sto, s'in - al - za il tra-di - tor. Se i mer-ti u-ma - ni co -

14

si bi - lan - cia As trea, o reg - ge il ca - so; o l'in - no - cen - za è rea.

17

Largo e stac

musicalion
klicken für mehr

19

p

21

Deg - gio mo - ri - re, o stel - le, nè all in - no - cen - za mi - a v'è

un poco forte

pp

64

chi con - ten - to di - a, nè chi dia pa - - ce;

66

stel - le, ne all'

un poco forte

68

in - no - cen - za mi - a v'e chi con - ten - to di a, ne all'

p

70

in - no - cen - za mi - a v'e chi con - ten - to di - a, ne

72

chi dia pa - ce? ne all' in - no - cen - za mi - a v'e

74

chi con to di a pa

musicalion
klicken für mehr

76

ce.

p

78

Jo son vi - ci - no a

(Fine)

81

mor - te e ogin un nel - la mia sor - te o mo - stra - si ru - bel - le o pur si

84

ta - ce, o i. si ta - - ce.

Da Capo

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Szene und Arie des Siroe](#)

Komponist: [Georg Friedrich Händel](#)

Epoche: Barock

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Oper: Siroe

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Sop+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Sopran(1),Klavier = Kl(1)