



Frühzeitiger Frühling

"Tage der Wonne, kommt ihr so bald?"

Felix Mendelssohn Bartholdy, 1809 - 1847

op. 59, No. 2 (Text: Johann Wolfgang von Goethe)

Allegretto non troppo

S Ta - ge der Won - ne, kommt ihr so bald? Schenkt mir die Son - ne, Hü - gel und Wald?

A Ta - ge der Won - ne, kommt ihr so bald? Schenkt mir die Son - ne, Hü - gel und Wald?

T Ta - ge der Won - ne, kommt ihr so bald? Schenkt mir die Son - ne, Hü - gel und Wald?

B Ta - ge der Won - ne, kommt ihr so bald? Schenkt mir die Son - ne, Hü - gel und Wald?

9 Reich - li - cher flie - ßen Bäch - lein zu - mal, reich - li - cher flie - ßen Bäch - lein zu - mal.

Reich - li - cher flie - ßen Bäch - lein zu - mal, reich - li - cher flie - ßen Bäch - lein zu - mal.

Reich - li - cher flie - ßen Bäch - lein zu - mal, reich - li - cher flie - ßen Bäch - lein zu - mal.

Reich - li - cher flie - ßen Bäch - lein zu - mal, reich - li - cher flie - ßen Bäch - lein zu - mal.

Reich - li - cher Bäch - lein zu - mal.

musicalion

[click for more](#)

17 Sind es die Wie - sen, ist es das Tal?

Sind es die Wie - sen, ist es das Tal?

Sind es die Wie - sen, ist es das Tal?

Sind es die Wie - sen, ist es das Tal?

25 Reich - li - cher flie - ßen Bäch - lein zu - mal. Sind es die Wie - sen, ist es das Tal?

Reich - li - cher flie - ßen Bäch - lein zu - mal. Sind es die Wie - sen, ist es das Tal?

Bäch - lein zu - mal. Sind es die Wie - sen, ist es das Tal?

Reich - li - cher flie - ßen Bäch - lein zu - mal. Sind es die Wie - sen, ist es das Tal?

33 *p* Sind es die Wie - sen, *cresc.* ist es das Tal? *f*

pp Sind es die Wie - sen, *cresc.* ist es das Tal, *cresc.* ist es das Tal, *f* das Tal?

pp Sind es die Wie - sen, *cresc.* ist es das Tal, *cresc.* ist es das Tal, *f* das Tal?

pp Sind es die Wie - sen, *cresc.* ist es das Tal, *cresc.* ist es das Tal, *f* das Tal?

41 *mf* Bläu - li - che Fri - sche! Him - mel und Höh! Gol - de - ne Fi - sche wim - meln im See.

mf Bläu - li - che Fri - sche! Him - mel und Höh! Gol - de - ne Fi - sche wim - meln im See.

mf Bläu - li - che Fri - sche! Him - mel und Höh! Gol - de - ne Fi - sche wim - meln im See.

mf Bläu - li - che Fri e wim - meln im See.

49 *p* Bun - tes Ge - fie - de, *cresc.* der schal - len dar - ein, *cresc.* *sf*

p Bun - tes Ge - fie - der rau - schet im Hain; himm - li - sche Lie - der schal - len dar - ein, *cresc.* *sf*

p Bun - tes Ge - fie - der rau - schet im Hain; himm - li - sche Lie - der schal - len dar - ein, *cresc.* *sf*

p Bun - tes Ge - fie - der rau - schet im Hain; himm - li - sche Lie - der schal - len dar - ein, *cresc.* *sf*

57 *f* himm - li - sche Lie - der *mp* schal - len dar - ein.

f himm - li - sche Lie - der *mp* schal - len dar - ein.

f himm - li - sche Lie - der *mp* schal - len dar - ein.

f himm - li - sche Lie - der *mp* schal - len dar - ein.

65 *p* Bun - tes Ge - fie - der rau - schet im Hain; — himm - li - sche Lie - der schal - len dar - ein.

73 *p* himm - - - li - - - sche Lie - - - der — schal - - - len — dar - ein. *cresc.* *f*

81 *p* Un - ter des Grü - nen blü - hen - der Kraft na - schen die Bie - nen sum - mend am Saft, na - schen die

86 *cresc.* *f* *dim.* Bie - nen — sum - mend am Saft. Lei - se Be - we - gung bebt in der Luft, rei - zen - de Re - gung, schlä - fern - der

cresc. *f* *dim.* Bie - nen — sum - mend am Saft. Lei - se Be - we - gung bebt in der Luft, rei - zen - de Re - gung, schlä - fern - der

cresc. *f* *dim.* sum - - - mend am Saft. Lei - se Be - we - gung bebt in der Luft, rei - zen - de

cresc. *f* *dim.* sum - - - mend am Saft. Lei - se Be - we - gung bebt in der Luft,

musicalion

click for more

91

Duft, rei - zen-de Re - gung, schlä - fern-der Duft, *pp* schlä - - - - -

Duft, schlä - - - - - fern-der *pp* Duft, schlä - - - - -

8 Re - gung, schlä - fern-der Duft, schlä - fern-der Duft, *pp*

in der Luft, *pp* rei-zen-de Re - gung, schlä - fern-der Duft.

96

- - - fern-der Duft. *mp cresc.* Mäch-ti-ger rüh - ret bald sich ein

fern-der Duft. *cresc.* Mäch-ti-ger rüh - ret bald sich ein Hauch,

8 schlä - fern-der Duft. *cresc.* Mäch-ti-ger rüh - ret bald sich ein Hauch,

101

Hauch, *pp* - lie - ret gleich sich im

bald sich ein Hauch, *pp* doch er ver - lie - ret gleich sich im

8 Mäch - ti-ger rüh - ret bald sich ein Hauch, *pp* doch er ver - lie - ret gleich sich im

Mäch - ti-ger rüh - ret bald sich ein Hauch, *pp* doch er ver - lie - ret gleich sich im

105

Strauch. *f> dim.* doch er ver - lie - ret gleich sich im

Strauch. *cresc.* Mäch - ti-ger rüh - ret bald sich ein Hauch, *p* doch er ver -

8 Strauch. *cresc.* Mäch - ti-ger rüh - ret bald sich ein Hauch, *p* doch er ver -

Strauch. *cresc.* Mäch - ti-ger rüh - ret bald sich ein Hauch, *f* *p* doch er ver -

109 *dim.* *pp* *cresc.*

— doch er ver - lie - ret gleich sich im Strauch, gleich sich im Strauch, gleich sich im Strauch.

lie - ret gleich sich im Strauch. _____

lie - ret gleich sich im Strauch. _____

lie - ret gleich sich im Strauch. _____

114 *f*

A - ber zum Bu - sen kehrt er zu - rück. Hel - fet, ihr Mu - sen, tra - gen das Glück!

A - ber zum Bu - sen kehrt er zu - rück. Hel - fet, ihr Mu - sen, tra - gen das Glück!

A - ber zum Bu - sen kehrt er zu - rück. Hel - fet, ihr Mu - sen, tra - gen das Glück!

A - ber zum Bu - sen kehrt er zu - rück. Hel - fet, ihr Mu - sen, tra - gen das Glück!

musicalion
click for more

122 *p*

Sa - get, seit ge - stern wie mir ge - schah?

Sa - get, seit ge - stern wie mir ge - schah, sa - get, seit ge - stern wie mir ge - schah?

Sa - get, seit ge - stern wie mir ge - schah, sa - get, seit ge - stern wie mir ge - schah?

Sa - get, seit ge - stern wie mir ge - schah, sa - get, seit ge - stern wie mir ge - schah?

130 *f* *mp*

Lieb - li - che Schwe - stern, Lieb - chen ist da! _____

Lieb - li - che Schwe - stern, Lieb - chen ist da! _____

Lieb - li - che Schwe - stern, Lieb - chen ist da! _____

Lieb - li - che Schwe - stern, Lieb - chen ist da! _____

138 *p*

Sa - get, seit ge - stern wie mir ge - schah? — Lieb - li - che Schwe - stern, Lieb - chen ist da!

146 *pp*

Sa - get, seit ge - stern wie mir ge - schah, wie mir ge - schah, wie mir ge - schah?

Sa - get, seit ge - stern wie mir ge - schah, wie mir ge - schah, wie mir ge - schah?

Lieb - - - li - - - che Schwe - stern Lieb - - - chen ist da! —

154 *pp*

Lieb - - - li - - - che Schwe - - - stern, — Lieb - chen ist da!

Lieb - li - che Schwe - stern, lieb - li - che Schwe - stern, Lieb - chen ist da, — ist da!

Schwe - stern, lieb - li - che Schwe - stern, Lieb - chen ist da, — ist da!

Lieb - li - che Schwe - stern, lieb - li - che Schwe - stern, Lieb - chen ist da, — ist da!

musicalion
click for more

rit. *cresc.* *f* *rit.* *cresc.* *f* *rit.*

Frühzeitiger Frühling

Gedicht von Johann Wolfgang von Goethe

- | | | |
|---|--|--|
| 1. Tage der Wonne, kommt ihr so bald?
Schenkt mir die Sonne, Hügel und Wald? | 4. Buntes Gefieder rauschet im Hain;
himmlische Lieder schallen darein. | 7. Mächtiger rühret bald sich ein Hauch,
doch er verliert gleich sich im Strauch. |
| 2. Reichlicher fließen Bächlein zumal,
sind es die Wiesen? Ist es das Tal? | 5. Unter des Grünen blühender Kraft
naschen die Bienen summend am Saft. | 8. Aber zum Busen kehrt er zurück.
Helfet, ihr Musen, tragen das Glück! |
| 3. Blauliche Frische, Himmel und Höh!
Goldene Fische wimmeln im See. | 6. Leise Bewegung bebt in der Luft,
reizende Regung, schläfernder Duft. | 9. Saget, seit gestern wie mir geschah?
Liebliche Schwestern, Liebchen ist da! |

Type: Sheet music

Title: [Frühzeitiger Frühling \("Tage der Wonne, kommt ihr so bald?"\)](#)

Composer: [Felix Mendelssohn Bartholdy](#)

Period: Romantic

Theme: Spring

Series: Songs (secular)

Difficulty: Mittel

Arrangement group: Mixed choir a cappella

Arrangement: Choir>SATB

Orchestration: Voice choir>alto voices = A(1),Voice choir>bass voices = B(1),Voice choir>soprano voices = S(1),Voice choir>tenor voices = T(1)

Lyrics: Johann Wolfgang von Goethe.