

Introduktion oder Eingang zu der Geburth Unseres Herrn Jesu Christi

Heinrich Schütz

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

Die Ge - burt,

Die Ge - burt,

Die Ge - burt,

Die Ge - burt,

11

C

A

T

B

die Ge - burt ur sti,

die Ge - burt un Chri - sti,

8 die Ge - burt uns-res Her-ren Je - su, uns-res Her-ren Je - su Chri - sti,

die Ge - burt uns-res Her-ren Je - su, uns-res Her-ren Je - su Chri - sti,

19

C

A

T

B

wie uns die von den hei - li - gen, den hei-li-gen E-van-ge -

wie uns die, wie uns die von den hei - li - gen, den hei-li-gen E-van-ge -

8 wie uns die, wie uns die von den hei - li - gen, E - van - ge -

wie uns die, wie uns die von den hei - li - gen E - van - ge -

27

C li - sten be - schrie - ben wird, von den hei - li - gen E - van - ge - li - sten, von den

A li - sten be - schrie - ben wird, von den hei - li - gen E - van - ge - li - sten, von den

T 8 li - sten be - schrie - ben wird, von den hei - li - gen E - van - ge - li - sten, von den

B li - sten be - schrie - ben wird, von den hei - li - gen E - van - ge - li - sten, von den

33

C hei - li - gen E - van - ge - li - sten be - schrie - ben, be - schrie - ben wird.

A hei - li - gen E - van - ge - li - sten be - schrie - ben, be - schrie - ben wird.

T 8 hei - li - gen E - van - ge - li - sten be - schrie - ben, be - schrie - ben wird.

B hei - li - gen E - van - ge - li - sten be - schrie - ben, be - schrie - ben wird.

musicalion
click for more

Type: Sheet music

Title: [The Birth of our Lord Jesus \(Introduction No. 1\) vocal score](#)

Composer: [Heinrich Schütz](#)

Period: Baroque

Theme: .miscellaneous

Series: Sacred works

Difficulty: Leicht bis mittel

Arrangement group: Mixed choir a cappella

Arrangement: Choir>SATB

Orchestration: Voice choir>alto voices = A(1),Voice choir>bass voices = B(1),Voice choir>soprano voices = S(1),Voice choir>tenor voices = T(1)

from "Weihnachtshistorie" ("A Christmas Story")