



Laetentur omnes

Offertorium für gemischten Chor und Orgel

Robert Führer, 1807 - 1861
op. 174, Nr. 3

Allegro vivo

f

Sopran
Lae - ten - tur o - mnes, lae - ten - tur o - - mnes, o - mnes,

Alt
Lae - ten - tur o - mnes, lae - ten - tur o - - mnes, o - mnes,

Tenor
Lae - ten - tur o - mnes, lae - ten - tur o - - mnes, o - mnes,

Bass
Lae - ten - tur o - mnes, lae - ten - tur o - - mnes, o - mnes,

Orgel
Allegro vivo
f

6

o - - mnes, qui spe - - rant in te, in ae - ter - num e - xul - ta - - - -

o - - mnes, qui e - - - - e - xul - ta - - - -

o - - mnes, xul - ta - - - -

o - - mnes, qui - xul - ta - - - -

6

musicalion
klicken für mehr

11

bunt, e - - - xul - ta - - - - -bunt, e - - - xul - ta - - - - -bunt, e - xul -

bunt, e - - - xul - ta - - - - -bunt, e - xul - ta - - - - -bunt, e - xul -

bunt, e - - - xul - ta - - - - -bunt, in ae - ter - num e - xul -

bunt, e - - - xul - ta - - - - -bunt, e - xul - ta - - - - -bunt, e - xul -

11

16

ta - - - - -bunt, et ha - bi - ta - - bis, et ha - bi -

ta - - - - -bunt, et ha - bi - ta - - bis, et ha - bi -

ta - - - - -bunt, et ha - bi -

ta - - - - -bunt, et ha - bi -

16

p

22

ta - - - bis, ha - bi - - ta - - bis in e - - - - - is, et ha - bi - ta - - - - -

ta - - - bis, ha - bi - - ta - - bis in e - - - - - is, et ha - bi -

ta - - - bis, et ha - bi -

ta - - - bis, et ha - bi -

22

f

musicalion
klicken für mehr

28

- - - bis in e - - - - - is.

ta - bis in e - - - - - is.

in e - - - - - is.

ta - bis in e - - - - - is.

28

34

f

Lae - ten - tur o - mnes, lae - ten - tur o - mnes, o - mnes,

Lae - ten - tur o - mnes, lae - ten - tur o - mnes, o - mnes,

Lae - ten - tur o - mnes, lae - ten - tur o - mnes, o - mnes,

Lae - ten - tur o - mnes, lae - ten - tur o - mnes, o - mnes,

34

40

o - mnes, qui spe - - - rant in te, in ae - ter - num e - xul - ta - - - - bunt, e - - - xul -

o - mnes, qui spe - - - rant in te, in ae - ter - num e - xul - ta - - - - bunt, e - - - xul -

o - mnes, qui spe - - - rant in te, in ae - ter - num e - xul - ta - - - - bunt, e - - - xul -

o - mnes, qui spe - - - rant in te, in ae - ter - num e - xul - ta - - - - bunt, e - - - xul -

40

46

ta - - - - - bunt, e - - - xul - ta - bunt, e - xul - ta - - - - bunt, et ha - bi -

ta - - - - - bunt, e - - - xul - ta - bunt, e - xul - ta - - - - bunt, et ha - bi -

ta - - - - - bunt, e - xul - ta - - - - - bunt, et ha - bi -

ta - - - - - bunt, e - - - xul - ta - bunt, e - xul - ta - - - - bunt, et ha - bi -

46

52

ta - - - - - bis, et ha - bi - ta - - - - - bis in e - - - is, in e - - - - -

ta - - - - - bis, et ha - bi - ta - - - - - bis in e - - - is, in e - - - - -

ta - - - - - bis, et ha - bi - ta - - - - - bis in e - - - is, in e - - - - -

ta - - - - - bis, et ha - bi - ta - - - - - bis in e - - - is, in e - - - - -

58

is, ha - bi - ta - bis in e - - - - - is. Lae - ten - tur

is, ha - bi - ta - bis in e - - - - - is. Lae - ten - tur

is, ha - bi - ta - bis in e - - - - - is. Lae - ten - tur

is, ha - bi - ta - bis in e - - - - - is. Lae - ten - tur

64

o - mnes, lae - ten - tur o - mnes, o - mnes, o - - - mnes, qui spe - rant in

o - mnes, lae - ten - tur o - mnes, o - mnes, o - - - mnes, qui spe - rant in

o - mnes, lae - ten - tur o - mnes, o - mnes, o - - - mnes, qui spe - rant in

o - mnes, lae - ten - tur o - mnes, o - mnes, o - - - mnes, qui spe - rant in

70

te, in ae - ter - num e - xul - ta - - - - - bunt, e - - - xul - ta - - - - - bunt, e - - - xul -

te, in ae - ter - num e - xul - ta - - - - - bunt, e - - - xul - ta - - - - - bunt, e - - - xul -

te, in ae - ter - num e - xul - ta - - - - - bunt, e - - - xul - ta - - - - - bunt, e - - - xul -

70

76

ta - - - - - bunt, et ha - bi - ta - - bis in e - - - - -

ta - - - - - bunt, et ha - bi - ta - - bis in e - - - - -

ta - - - - - bunt, et ha - bi - ta - - bis in e - - - - -

ta - - - - - bunt, et ha - bi - ta - - bis in e - - - - -

76

82

is, et ha - bi - ta - - bis in e - - - - - is.

is, ha - bi - ta - - bis in e - - - - - is.

is, ha - bi - ta - - bis in e - - - - - is.

is, ha - bi - ta - - bis in e - - - - - is.

82

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Laetentur omnes \(Offertorium\)](#)

Komponist: [Robert Führer](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Orgel

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel = Org(1)

In geänderten Format übertragen aus der Sammlung von Manfred Hößl (www.mhoessl.de). Siehe auch Fassung mit Chor und Orchester.