

So viel der Mai auch Blümlein beut.

Text: Hoffmann von Fallersleben

Mit Leichtigkeit und Anmut.

Franz Wilhelm Abt

Sopran / Alt

1. So viel der Mai auch Blüm - lein beut zu Trost und Au - gen -
 2. Ich seh' ver - grü - nen und ver - blüh'n die Welt im Früh - lings -
 3. Kein Win - ter kann, lieb' Blü - me - lein, dir je was thun zu

Tenor / Bass

p

4

cresc. *mf* *cresc.*

wei - de, ich weiß nur ein's, das mich er - freut, ich weiß nur ein's, das
 klei - de, du a - her bleibst noch im - mer - grün, du a - ber bleibst mein
 Lei - de, ich

musicalion
 click for more

cresc.

8

pp **Soli.** *p* **Chor.** *mf*

mich - er - freut: das Blüm - lein auf der Hei - de, auf der Hei - de, das
 Im - mer - grün, du Blüm - lein auf der Hei - de, auf der Hei - de, du
 Herz hin - ein, du Blüm - lein auf der Hei - de, auf der Hei - de, du

pp **Soli.** *p* **Chor.** *mf*

13

f

1.-3. Blüm - lein auf der Hei - de, auf der Hei - de.

f

Type: Sheet music

Título: [So viel der Mai auch Blümlein beut](#)

Compositor: [Franz Abt](#)

Época: Romanticismo

Tema: Primavera

Categoría: Canciones (mundanas)

Dificultad: Leicht

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1)