



Ecce sacerdos magnus

Antiphon für gemischten Chor, Bläser und Orgel

Auszug: ORGEL

Max Filke, 1855 - 1911
op. 97

Andante

Orgel

8

16

24

32

40

47

f *mf* *p*

55

mf

63

f *p* *ff*

71

p

musicalion
klicken für mehr

75

mf

81

f

88

p *ff*

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Ecce sacerdos magnus \(Antiphon\)](#)

Komponist: [Max Filke](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit (Kammer-)Orchester

Arrangement: Chor>SATB+[Pos2+Trp2]+Org

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel = Org(1), Posaune = Pos(2), Trompete = Trp(2)

In geänderten Format übertragen aus der Sammlung von Manfred Hößl (www.mhoessl.de). Paßt zu gleichnamiger Orgelpartitur.