

Liebesklage

Metastasio

Beethoven Op. 82 Nr. 2

Adagio, ma non troppo

Den stum-men Fel-sen nur klag'

ich, was mir das Herz be-wegt mit tie-fen Schmerz, das

ban-ge Seh-nen, die Quel-le mei-ner Trä-nen!

pp

cresc.

p

tr

tr

musicalion
klicken für mehr

13

Ach! sie bleibt stumm und fern, ach! sie hört nicht mei - ne

17

Lei - den! Nur um-sonst ström ich mei-ner Weh-mut bitt-re Kla- gen aus

f *cresc.* *f sf sf ff dimin.*

22

vol - lem Her zen stum-men Fel - sen

p pp

26

nur klag ich, was mir — das Herz, ach be - wegt mit tie - fern

cresc. sf sf pp

30

Schmerz, ach sie bleibt still und fer - ne. Nur um-sonst

cresc. *sf* *sf* *f* *p*

34

ström ich mei-ner Weh-mut bitt-re Kla- gen aus vol-lem Her- zen aus, —

cresc. *f* *sf* *sf* *ff* *dimin.* *p* *pp*

39

nur um - sonst,

pp *pp*



Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Liebesklage](#)

Komponist: [Ludwig van Beethoven](#)

Epoche: Klassik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Ten+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Tenor(1),Klavier = Kl(1)