



Domine, exaudi orationem meam

Gradualmotette für gemischten Chor und Orgel

Anton Diabelli, 1781 - 1858

CHORSTIMMEN-AUSZUG

Andante con moto

S
A
T
B

Do - mi-ne, ex - au - di o - ra - ti - o - nem me - am

et cla-mor me - us ad te ve - ni - at, Do - mi-ne, ex - au - di o -

et cla-mor me - us ad te ve - ni - at, Do - mi-ne, ex - au - di o -

et cla-mor me - us ad te ve - ni - at, Do - mi-ne, ex - au - di o -

et cla-mor me - us ad te ve - ni - at, Do - mi-ne, ex - au - di o -

ra - ti - o - nem me - am, me - - - am, Do - mi-ne, ex - au - di o -

ra - ti - o - nem me - am, me - - - am, Do - mi-ne, ex - au - di o -

ra - ti - o - nem me - am, me - - - am, Do - mi-ne, ex - au - di o -

ra - ti - o - nem me - am, me - - - am, Do - mi-ne, ex - au - di o -

ra - ti - o - nem me - am, me - am, me - am. Et cla-mor me - us

ra - ti - o - nem me - am, me - am, me - am. Et cla-mor me - us

ra - ti - o - nem me - am, me - am, me - am. Et cla-mor me - us

ra - ti - o - nem me - am, me - am, me - am. Et cla-mor me - us

musicalion

click for more

33

ad te ve - ni - at, Do - mi - ne, ex - au - di o - ra - ti - o - nem me - am,

ad te ve - ni - at, Do - mi - ne, ex - au - di o - ra - ti - o - nem me - am,

ad te ve - ni - at, Do - mi - ne, ex - au - di o - ra - ti - o - nem me - am,

ad te ve - ni - at, Do - mi - ne, ex - au - di o - ra - ti - o - nem me - am,

41

et cla - mor me - us ad te ve - ni - at, et ad te ve - ni - at, et ad te ve - ni -

et cla - mor me - us ad te ve - ni - at, et ad te ve - ni - at, et ad te ve - ni -

et cla - mor me - us ad te ve - ni - at, et ad te ve - ni - at, et ad te ve - ni -

et cla - mor me et ad te ve - ni -

48

at, et cla - mor me ve - ni - at, ad te at, et cla - mor me - us, et cla - mor me - us ad te ve - ni - at, ad te

at, et cla - mor me - us, et cla - mor me - us ad te ve - ni - at, ad te

at, et cla - mor me - us, et cla - mor me - us ad te ve - ni - at, ad te

at, et cla - mor me - us, et cla - mor me - us ad te ve - ni - at, ad te

55

ve - ni - at, ad te ve - ni - at, ad te ve - ni - at.

ve - ni - at, ad te ve - ni - at, ad te ve - ni - at.

ve - ni - at, ad te ve - ni - at, ad te ve - ni - at.

ve - ni - at, ad te ve - ni - at, ad te ve - ni - at.

Type: Sheet music

Título: [Domine, exaudi orationem meam \(Gradualmotet\)](#)

Compositor: [Anton Diabelli](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto con un instrumento

Arrangement: Coro>SATB+Órgano

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Órgano = Org(1)

Four-voice version.