

Ich bin der gute Hirte

Chorspruch zum Sonntag Misericordias Domini

Johannes 10, 11-27-28

Albert Schmid

SOPRAN *ff* Chris - tus spricht: *mp* Ich bin, *mf* ich bin, *f* der gu - te Hir -

ALT *ff* Chris - tus spricht: *mp* Ich bin, *mf* ich bin der *f* gu - te Hir -

TENOR *ff* Chris *f* der gu - te Hir -

BASS *ff* Chris - tus spricht: Ich bin, ich bin der gu - te Hir -

musicalion
klicken für mehr

6

te. Mei-ne Scha-fe hö-ren mei-ne Stim - me, hö ren mei-ne Stim - me,

- te. Mei-ne Scha-fe hö ren mei-ne Stim - me, hö ren mei-ne Stim - me,

te. Mei-ne Scha-fe hö-ren mei-ne Stim - me, hö ren mei-ne Stim - me,

- te. Mei-ne Scha-fe hö ren mei-ne Stim- me, hö ren mei-ne Stim - me,

10

und sie fol - gen mir; und sie fol - gen mir;

und sie fol - gen mir; und sie fol - gen mir;

und sie fol - gen mir; und sie fol - gen mir;

und ich ken-ne sie, und sie fol - gen mir; und ich ken-ne sie, und sie fol - gen mir;

14

♩ = 90

und sie fol - gen mir, und sie fol - gen mir; und

und sie fol - gen mir, und sie fol - gen mir; und

und sie fol - gen mir, und sie fol - gen mir; und

und ich ken - ne sie, und sie fol - gen mir, und sie fol - gen mir; und

17

ich ge - be ih - nen das e - wi - ge Le - ben.

ich ge - be ih - nen das e - wi - ge Le - ben.

ich ge - be ih - nen das e - wi - ge Le - ben.

ich ge - be ih - nen das e - wi - ge Le - ben.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Chorspruch zum Sonntag Misericordias Domini \(Christus spricht\)](#)

Komponist: [Albert Schmid](#)

Epoche: Musica viva

Thema: Pfingsten / Himmelfahrt, Glaube

Reihe/Zyklus: Wochensprüche zum Kirchenjahr

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)