

Du Mädchen vom Lande

Volkslied

Satz: Siegfried Skielka, op. M 122-14

$\text{♩} = 110$ *mf*

T1
T2

1. Du Mäd chen vom Lan - de, wie bist_ du so schön! So
hab_ ich im Städt-chen noch >

2. Der Wein auf dem Lan - de hat Geist und hat Kraft. Da
ge_ gen im Städt chen wird >

3. Bei Mäd chen vom Lan - de, da kommt man schlecht an. Be
schaunsich den Bur - schen und >

4. Ver liebt sich ein Mäd-chen, der Teu_ fel ist loß. Da
hilft_ ja kein Rie - gel, kein' >

B1
B2

2.

1. kei_ aufs Land - wir
2. Was - ser ver - zapft drum - weil il aufs Land - wir
3. sa_ gen ihm dann: "Ich mag dich gar_ nicht
4. Tü_ re, kein Scloss. Ver - schließt man dann_ die

musicalion
klicken für mehr

mf

10 11 12

1. ge - hen, um lus - tig zu sein, weil schö - ner die
2. ge - hen, um lus - tig zu sein, weil schö - ner die
3. lei - den, drum zieh' wie - der heim, mein Schatz soll ein
4. Tü - re, ver - schließt man das Haus, so schleicht sich die

Du Mädchen vom Lande

Volkslied

Satz: Siegfried Skielka, op. M 122-14

13 14 15 16

f

1. Mäd- chen und süs_____ ser der Wein, weil schö - ner die
 2. Mäd- chen und süs_____ ser der Wein, weil schö - ner die
 3. Bur- sche vom Lan_____ de nur sein, mein Schatz soll ein
 4. Lie - be zum Schlüs sel - loch raus, so schleicht sich die

17 18 20

rit..

1. Mäd_____ Wein._____
 2. Mäd_____ Wein._____
 3. Bur_____ sein."_____
 4. Lie_____ raus._____

musicalion
 klicken für mehr

(C) Copyright 2015, Siegfried Skielka, 18375 Born. Bei kommerzieller Nutzung sind alle Rechte vorbehalten.
 Jede andere Verwendung ist erlaubt und kostenfrei.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Du Mädchen vom Lande](#)

Komponist: [Siegfried Skielka](#)

Epoche: Volkslieder

Thema: Liebe

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Männerchor a cappella

Arrangement: Chor>TTBB

Instrumentierung: Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (2), Gesang
Chor>Tenor-Stimmen = T(2)