



Tantum ergo (C-dur)

Sakramentshymnus für gemischten Chor und Orgel (Klavier)

ORGELPARTITUR

Allegro moderato

Johann Melchior Dreyer, 1746 - 1824

Sopran
Alt

1. Tan - tum er - go sa - - cra - men - tum ve - - ne - re - mur
2. Ge - - ni - to - ri ge - ni - to - que laus et ju - - bi -

Tenor

1. Tan - tum er - go sa - - cra - men - tum ve - - ne - re - mur
2. Ge - - ni - to - ri ge - ni - to - que laus et ju - - bi -

Bass

1. Tan - tum er - go sa - - cra - men - tum ve - - ne - re - mur
2. Ge - - ni - to - ri ge - ni - to - que laus et ju - - bi -

Orgel
(Klavier)

Allegro moderato
mf

cer - - nu - i, et an - ti - - um do - - cu - men - - tum
la - - ti - o, sa - - lus ho - - nor, vir - - tus quo - - que

cer - - nu - i, cu - men - - tum
la - - ti - o, us quo - - que

cer - - nu - i,
la - - ti - o,

p

no - - vo ce - - dat ri - - tu - i; prae - - stet fi - - des
sit et be - - ne - di - - cti - o. Pro - - ce - den - - ti

no - - vo ce - - dat ri - - tu - i; prae - - stet fi - - des
sit et be - - ne - di - - cti - o. Pro - - ce - den - - ti

no - - vo ce - - dat ri - - tu - i;
sit et be - - ne - di - - cti - o.

f

19
sup - - - ple - men - tum,
ab - - - u - tro - que,
prae - - - stet fi - - - des
pro - - - ce - den - - - ti
sup - - - ple - men - tum
ab - - - u - tro - que,

19
sup - - - ple - men - tum,
ab - - - u - tro - que,

25
sen - - - su - um
com - - - par sit
de - fe - - - ctu - i,
lau - da - - - ti - o,
sen - - - su -
com - - - par
sen - - - su -
com - - - par
sen - - - su -
com - - - par

25
sen - - - su - um
com - - - par sit
sen - - - su - um
com - - - par sit
sen - - - su - um
com - - - par sit

30
um sit
de - fe - - - ctu - i.
lau - da - - - ti - o.
um sit
de - fe - - - ctu - i.
lau - da - - - ti - o.
um sit
de - fe - - - ctu - i.
lau - da - - - ti - o.
um sit
de - fe - - - ctu - i.
lau - da - - - ti - o.

30
um sit
de - fe - - - ctu - i.
lau - da - - - ti - o.
um sit
de - fe - - - ctu - i.
lau - da - - - ti - o.

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Tantum ergo \(Sakramentshymnus in C-dur\)](#)

Komponist: [Johann Melchior Dreyer](#)

Epoche: Klassik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Orgel

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel = Org(1)

Text: Thomas von Aquin (1263/64).