

Weiß mir ein Blümlein blaue

Text um 1570

Weise: Straßburg 1582
Chorsatz: Albert Schmid

Sopran

1. { Weiß mir ein Blüm - lein blau - e,
Es steht auf grü - ner Au - e

Alt

1. { Weiß mir ein Blüm - lein blau - e, von
Es steht auf grü - ner Au - e und

Tenor

1. { Weiß mir ein Blüm - lein blau - e,
Es steht auf grü - ner Au - e

Bass

1. { Weiß mir ein Blüm - lein blau - e,
Es steht auf grü - ner Au - e

musicalion
click for more

4

S.

von him - mel - kla - rem Schein. } Ich
und heißt Ver - giß - nicht - mein. }

A.

him mel - kla - rem Schein. }
heißt Ver - giß - nicht - mein. }

T.

von him - mel - kla - rem Schein. }
und heißt Ver - giß - nicht - mein. }

B.

— von him - mel - kla - rem Schein. } Ich
— und heißt Ver - giß - nicht - mein. }

7

S. kunnt es nim - mer fin - den, was mir ver - schwun - den gar; von

A. kunnt es nim - mer fin - den, was mir ver - schwun - den gar; von Reif, von

T. 8 ich kunnt's nit fin - den, ver - schwun - den gar; von

B. kunnt es nim - mer fin - den, was ver - schwun - den gar; von Reif, von

11

S. Reif und kal - ten Win - den ist es mir wor - den fahl.

A. Reif und k - den fahl.

T. 8 Reif ungu - den wor - den fahl.

B. Reif und kal - ten Win - den ist es mir wor - den fahl.

musicalion
click for more

2. Das Blümlein, das ich meine, ist braun, steht auf dem Ried.
Von Art ist es so kleine, es heißt: Nun hab mich lieb!
Das ist mir abgemähet wohl in dem Herzen mein,
(... ist abgemähet im Herzen mein,)
mein Lieb hat mich verschmähet. Wie mag ich fröhlich sein?
(... mein Lieb verschmähet. Wie mag ich fröhlich sein?)
3. Mein Herz, das liegt im Kummer, dass mein vergessen ist,
so hoff ich auf den Sommer und auf des Maien Frist.
Der Reif, der ist vergangen, dazu der kalte Schnee,
(... Reif ist vergangen und kalter Schnee,)
mein Lieb hat mich umfängen, nun, Winter, heißt's: Ade!
(... von Lieb umfängen, nun, Winter, heißt's: Ade!)

Text in Klammern: Tenor

Type: Sheet music

Title: [Weiß mir ein Blümlein blaue](#)

Composer: [Albert Schmid](#)

Period: Folksongs

Theme: Love

Series: Songs (secular)

Difficulty: Leicht bis mittel

Arrangement group: Mixed choir a cappella

Arrangement: Choir>SATB

Orchestration: Voice choir>alto voices = A(1),Voice choir>bass voices = B(1),Voice choir>soprano voices = S(1),Voice choir>tenor voices = T(1)