



Tantum ergo sacramentum

Sacramentshymnus für gemischten Chor a cappella

Thomás Luis de Victoria, 1548 - 1611

Moderato, ma non troppo

S
Tan - tum er - go sa - - cra - men - - - tum ve - ne - re - - - -

A
Tan - tum er - go sa - - cra - men - - - tum ve - ne - re - - - mur

T
Tan - tum er - go sa - - cra - men - - - tum ve - ne - re - - - mur

B
Tan - tum er - go sa - - cra - men - - - tum ve - ne - re - - - -

8
- - - mur cer - - - nu - i, et an - ti - quum do - cu - men - - -
cer - - - - - nu - i, et an - ti - quum do - cu - men - - -
cer - - - - - nu - i, et an - ti - quum do - cu - men - - -
- - - mur - - - cu - men - - -

15
tum no - vo ce - - - dat ri - tu - - - i; prae - stet fi - - des
tum no - vo ce - - - dat ri - - - tu - i; prae - stet fi - - des
tum no - vo ce - - - dat ri - - - tu - i; prae - stet fi - - des
tum no - vo ce - - - dat ri - tu - - - i; prae - stet fi - - des

22
sup - ple - - - men - - - tum sen - su - um de - fe - ctu - i.
sup - - - ple - - - men - - - tum sen - su - um de - fe - ctu - i.
sup - ple - - - men - - - tum sen - su - um de - fe - ctu - - - i.
sup - - - ple - - - men - - - tum sen - su - um de - fe - ctu - - - i.

musicalion

klicken für mehr

29

cresc.

Ge - ni - to - ri ge - ni - to - - - que laus et ju - - - - bi -

cresc.

Ge - ni - to - ri ge - ni - to - - - que laus et ju - - - - bi -

cresc.

Ge - ni - to - ri ge - ni - to - - - que laus et ju - - - - bi -

cresc.

Ge - ni - to - ri ge - ni - to - - - que laus et ju - - - - bi -

37

dim. *p*

la - - - ti - o. Sa - lus, ho - nor, vir - tus quo - - - que sit et

dim. *p*

la - - - ti - o. Sa - lus, ho - nor, vir - tus quo - - - que sit et

dim. *p*

la - - - ti - o. Sa - lus, ho - nor, vir - tus quo - - - que sit et

dim. *p*

la - ti - - - o. - que sit et

45

be - ne - di - cti - - tro - - - que

be - ne - di - cti - ol Pro - ce - den - ti ab u - tro - - - que

f

be - ne - di - cti - ol Pro - ce - den - ti ab u - - - tro - - - que

f

be - ne - di - cti - - ol Pro - ce - den - ti ab u - tro - - - que

53

mf dim.

com - par sit lau - da - ti - - o! A - - - - men, a - - - - men.

mf dim.

com - par sit lau - da - ti - - o! A - - - - men.

mf dim.

com - par sit lau - da - ti - - o! A - - - - men.

mf dim.

com - par sit lau - da - ti - - o! A - - - - men.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Tantum ergo sacramentum III](#)

Komponist: [Tomas Luis de Victoria](#)

Epoche: Renaissance

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Dynamikangaben als vorschlag hinzugefügt.