

Chorsprüche

40. Christus spricht zu seinen Jüngern (Lk. 10, 16)

Andreas Wittkopf
op. 33, 40 (15.06.2014)

Flöte $\text{♩} = 120$

Gitarre A D A D

Sopran

Alt

Tenor Chris - tus spricht,

Bass Chris - tus spricht,

Klavier

Chris - tus spricht,

5

A D h E⁴ E

Chris - tus spricht, spricht zu sei-nen Jün - gern:

Chris - tus spricht, spricht zu sei-nen Jün - gern:

Chris - tus spricht, spricht zu sei-nen Jün - gern:

Chris - tus spricht, spricht zu sei-nen Jün - gern:

Chris - tus spricht, spricht zu sei-nen Jün - gern:

Chris - tus spricht, spricht zu sei-nen Jün - gern:

musicalion
klicken für mehr

10

a G e a

Wer euch hört, der hört mich;

Wer euch hört, der hört mich;

Wer euch hört, der hört mich;

Wer euch hört, der hört mich;

musicalion

klicken für mehr

14

C#7 e D h e

und wer euch ver-ach tet, der ver-ach tet mich.

und wer euch ver-ach tet, der ver-ach tet mich.

und wer euch ver-ach tet, der ver-ach tet mich.

und wer euch ver-ach tet, der ver-ach tet mich.

18

1. 2.

a G e a a

Wer euch hört, der hört mich; mich;

Wer euch hört, der hört mich; mich;

Wer euch hört, der hört mich; mich;

Wer euch hört, der hört mich; mich;

musicalion
klicken für mehr

23

27

31

35

musicalion

klicken für mehr

35

C# e D h e

und wer euch ver-ach tet, der ver-ach-tet mich.

und wer euch ver-ach tet, der ver-ach-tet mich.

und wer euch ver-ach tet, der ver-ach-tet mich.

und wer euch ver-ach tet, der ver-ach-tet mich.

39

a G e a

Wer euch hört, der hört mich;

Wer euch hört, der hört mich;

Wer euch hört, der hört mich;

Wer euch hört, der hört mich;

musicalion
klicken für mehr

43

2.

a F C E

mich; der hört mich;

mich; der hört

mich; der hört

mich; der hört

47

a F C E A D A

der hört mich, hört mich.

mich, der hört mich.

mich, der hört mich.

mich, der hört mich.

musicalion

klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Christus spricht zu seinen Jüngern \(1. So. n. Trin.\)](#)

Komponist: [Andreas Wittkopf](#)

Epoche: Musica viva

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Wochensprüche

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit (Kammer-)Orchester

Arrangement: Chor>SATB+Flöte+Gitarre+Klavier

Instrumentierung: Flöte (Querflöte) = Fl(1),Gitarre = Git(1),Klavier = Kl(1),
Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1),Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1),
Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1),Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)