

Christian Gotthilf Tag (1735 - 1811)
Choral: Wachet auf! ruft uns die Stimme

Bearbeitung: Wolfgang Franke 2013
nach einer Handschrift aus den Leipziger
Städtischen Bibliotheken - Musikbibliothek

Grave e maestoso

Co

Ob

V1

V2

Va

C

A

T

B

Fd

musicalion
klicken für mehr

Zusätzlich zu dieser Fassung mit Hörnern sind noch Stimmen für 2 Trompeten und Pauken vorhanden (s. gesonderte Partitur)
V 2/17.9.2013

7

Co

Ob

V1

V2

Va

C

A

T

B

Fd

musicalion
klicken für mehr

The image displays a musical score for a symphony orchestra, featuring staves for various instruments: Co (Corno), Ob (Oboe), V1 (Violin I), V2 (Violin II), Va (Viola), C (Clarinete), A (Assoluto), T (Tromba), B (Basso), and Fd (Fagotto). The score is written in G major (one sharp) and 4/4 time. A large, semi-transparent orange oval with a glowing effect is centered over the middle of the page, containing the text "musicalion" in a bold, orange, sans-serif font, with "klicken für mehr" in a smaller, orange, sans-serif font below it. The score itself shows complex rhythmic patterns, including sixteenth and thirty-second notes, and rests. The page number "7" is visible at the top left of the first staff.

17

Co

Ob

V1

V2

Va

C

A

T

B

Fd

Wa - chet auf, ruft

Zi - on hört die Wäch - ter sin - gen,

Glo - ri - a sei dir ge - sun - gen

musicalion
klicken für mehr

22

Co

Ob

V1

V2

Va

C

A

T

B

Fd

musicalion
klicken für mehr

das Herz tut ihr vor Freu - den sprin - gen,
mit Men - schen und eng mit li - schen Stim - men,
En - gels - zun - gen,

26

Co

Ob

V1

V2

Va

C

A

T

B

Fd

musicalion
klicken für mehr

du Stadt Je -
sie wa - chet und steht
mit Har - fen und mit

30

Co

Ob

V1

V2

Va

C

A

T

B

Fd

Soli

p

ff

ff

ff

ru - sa

ei - lend auf,

Zim - - beln schön.

musicalion
klicken für mehr

35

Co

Ob

V1

V2

Va

C

A

T

B

Fd

Mit- ter - nacht hei -

Ihr - Freund kommt vom Him-mel präch - tig,

Von zwölf Per - len sind die Pfor - ten

To - re

musicalion

klicken für mehr

f *mf* *p* *f* *mf* *ff* *ff* *ff*

40

Co

Ob

V1

V2

Va

C

A

T

B

Fd

musicalion
klicken für mehr

de:

von Gna - den stark, von Wahr - heit mäch - tig,
an - dei - ner Stadt, wir sind Con - sor - ten
stehn im Cho - re

44

Co

Ob

V1

V2

Va

C

A

T

B

Fd

Soli

Soli

musicalion
klicken für mehr

id ihr klu - gen

ihr Licht wird hell, ihr

der En - gel hoch um

48

Co

Ob

V1

V2

Va

C

A

T

B

Fd

Jung - frau

Stern

geht

auf.

de - nen

Thron.

Wohl -

Nun

musicalion
klicken für mehr

tr

ff

mf

ff

ff

ff

ff

58

Co

Ob

V1

V2

Va

C

A

T

B

Fd

Ha -

Ho - si - an - na!

sol - che Freu - de.

musicalion
klicken für mehr

mf

p

ff

f

ff

71

Co

Ob

V1

V2

Va

C

A

T

B

Fd

musicalion

klicken für mehr

müs - set ihm

hal - ten mit das A - bend. mahl.

wig in dul - ci ju - bi lo.

Häl - le - lu - ja für und für.



74

Co

Ob

V1

V2

Va

C

A

T

B

Fd

p

f

p

p

ff

musicalion
klicken für mehr

79

Co

Ob

V1

V2

Va

C

A

T

B

Fd

Solo.

f

p

f

ff

f

ff

musicalion
klicken für mehr

- 18 -

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Wachet auf, ruft uns die Stimme](#)

Komponist: [Christian Gotthilf Tag](#)

Epoche: Barock

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit (Kammer-)Orchester

Arrangement: Chor>SATB+Ob2+Hn2+Org+[Vl2+Vla+Vc+Kb]

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1),Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1),Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1),Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1),Horn = Hn(2),Kontrabass = Kb(1),Oboe = Ob(2),Orgel = Org(1),Viola (Bratsche) = Vla(1),Violine (Geige) = Vl(2),

Violoncello (Cello) = Vc(1)

Neben der Partitur mit 2 Hörnern lagen noch Stimenn für 2 Trompeten und Pauken vor.