

Christian Gotthilf Tag (1735 - 1811)
Choral: Wachet auf! ruft uns die Stimme

Bearbeitung: Wolfgang Franke 2013
nach einer Handschrift aus den Leipziger
Städtischen Bibliotheken - Musikbibliothek

Grave e maestoso

Co

Ob

V1

V2

Va

C

A

T

B

Fd

musicalion
click for more

Zusätzlich zu dieser Fassung mit Hörnern sind noch Stimmen für 2 Trompeten und Pauken vorhanden (s. gesonderte Partitur)
V 2/17.9.2013

7

Co

Ob

V1

V2

Va

C

A

T

B

Fd

musicalion
click for more

A musical score for a symphony orchestra, featuring staves for Cor Anglais (Co), Oboe (Ob), Violin I (V1), Violin II (V2), Viola (Va), Cello (C), Contrabass (Cb), Trumpet (T), Trombone (B), and Double Bass (Fd). The score is in G major (one sharp) and 4/4 time. The first staff (Co) begins with a measure number '7'. The music is written in a modern, rhythmic style with many sixteenth and thirty-second notes. A large, semi-transparent orange oval watermark with the text 'musicalion' and 'click for more' is centered over the middle of the score. The watermark also contains a small musical note icon.

17

Co

Ob

V1

V2

Va

C

A

T

B

Fd

Wa - chet auf, ruft

Zi - on hört die Wäch - ter sin - gen,

Glo - ri - a sei dir ge - sun - gen

musicalion
click for more

22

Co

Ob

V1

V2

Va

C

A

T

B

Fd

musicalion

click for more

das Herz tut ihr vor Freu - den sprin - gen,
mit Men - schen und eng mit li - schen Stim - men,
En - gels - zun - gen,

26

Co

Ob

V1

V2

Va

C

A

T

B

Fd

musicalion
click for more

du Stadt Je -
sie wa - chet und steht
mit Har - fen und mit

30

Co

Ob

V1

V2

Va

C

A

T

B

Fd

Soli

p

ff

ff

ff

ru - sa

ei - lend auf,

Zim - - beln schön.

musicalion

click for more

35

Co

Ob

V1

V2

Va

C

A

T

B

Fd

Mit- ter - nacht hei -

Ihr - Freund kommt vom Him-mel präch - tig,

Von zwölf Per - len sind die Pfor - ten

To - re

musicalion

click for more

f *mf* *p* *f* *mf* *ff* *ff* *ff*

40

Co

Ob

V1

V2

Va

C

A

T

B

Fd

musicalion
click for more

de:

von Gna - den stark, von Wahr - heit mäch - tig,
an - dei - ner Stadt, wir sind Con - sor - ten
stehn im Cho - re

44

Co

Ob

V1

V2

Va

C

A

T

B

Fd

Soli

Soli

musicalion
click for more

id ihr klu - gen

ihr Licht wird hell, ihr

der En - gel hoch um

48

Co

Ob

V1

V2

Va

C

A

T

B

Fd

Jung - frau

Stern

geht

auf.

de - nen

Thron.

Wohl -

Nun

musicalion
click for more

tr

ff

mf

ff

ff

ff

ff

58

Co

Ob

V1

V2

Va

C

A

T

B

Fd

Ha -

Ho - si - an - na!

sol - che Freu - de.

musicalion

click for more

63

Co

Ob

V1

V2

Va

C

A

T

B

Fd

Macht euch be -

Wir fol - gen all

Des sind wir froh
Des jauch - zen wir

musicalion
click for more

Co
Ob
V1
V2
Va
C
A
T
B
Fd

f
f
ff
ff
ff
ff
ff
ff
ff

p
f
f
f
f
f
f
f
f

musicalion
click for more

zu der Hoc. ihr
zum Freu - den - saal, und
jo, und jo, sin - gen jo dir e - das
das

71

Co

Ob

V1

V2

Va

C

A

T

B

Fd

musicalion
click for more

müs - set ihm

hal - ten mit das A - bend. mahl.

wig in dul - ci ju - bi und lo.
Häl - le - lu - ja für für.

74

Co

Ob

V1

V2

Va

C

A

T

B

Fd

p

f

p

p

ff

musicalion

click for more

79

Co

Ob

V1

V2

Va

C

A

T

B

Fd

Solo.

f

p

f

ff

musicalion

click for more

- 18 -

Type: Sheet music

Título: [Despertad, nos llama la voz](#)

Compositor: [Christian Gotthilf Tag](#)

Época: Barroco

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto con ensamble/orquesta

Arrangement: Coro>SATB+Ob2+Cr2+Org+[VI2+Vla+Vc+Cb]

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Contrabajo = Cb(1),Corno = Cr(2),Oboe = Ob(2),Órgano = Org(1),Viola = Vla(1),Violín = VI(2),Violoncello (Cello) = Vc(1)