



Justus ut palma florebit

Motette (Vulgata Psalm 91) für gemischten Chor und Orgel

CHORSTIMMEN-AUSZUG

Wilhelm Meyer Lutz, 1829 - 1903

Andante religioso

S
A
T
B

p Ju - stus ut pal - ma, ut pal - ma flo - re - bit; si - cut ce - drus Li - ba -

7
ni mul - ti - pli - ca - bi-tur: plan - ta - tus in do - mo Do - mi - ni, in

8
ni mul - ti - pli - ca - bi-tur: plan - ta - tus in do - mo Do - mi - ni, in

12
a - tri - - is do - mus De - i no - - - stri.

18
est con - fi - te - - - ri, con - fi - - te - - - ri

est con - fi - te - - - ri, con - - - fi - te - ri

musicalion
click for more

23

Do - - mi - - - no: no - mi - ni tu - - - -

Do - - mi - - - no: et psal - le - re no - mi - ni tu - - - -

28

ff Al - tis - - - si - me, Al - tis - - - - si - me.

ff Al - tis - - - si - me, Al - tis - - - - si - me.

ff o, Al - tis - - - si - me, Al - tis - - - si - - - me.

ff o, Al - - - - - i - me.

33

mf Bo - num est con - fi - - -

mf Bo - num est con - fi - te - - - - - ri, con - fi - - -

mf Bo - num est con - fi - te - - - - - ri, con - fi - - -

mf Bo - num est con - fi - te - - - - - ri, con - fi - - -

38

te - - - ri Do - mi - no: no - mi - ni tu - - -

te - - - ri Do - mi - no: no - mi - ni tu - - -

te - - - ri Do - mi - no: et psal - le - re no - mi - ni tu - - -

te - - - ri Do - mi - no: et psal - le - re no - mi - ni tu - - -

musicalion
click for more

44 *p*

o. Et psal - le-re no - - - mi-ni tu - o, tu - o, Al - tis - si-me,

o. Et psal - le-re no - - - mi-ni tu - o, tu - o, Al - tis - si-me,

8 o. et psal - le-re, no - mi-ni tu - o, Al - tis - si-me,

o. et psal - le-re, no - mi-ni tu - o, Al - tis - si-me,

50 *rall.* *pp a tempo*

tu - - - o, Al - tis - - si - - - me. Ju - - stus ut pal - ma, ut

tu - - - o, Al - tis - - si - - - me. Ju - - stus ut pal - ma, ut

8 tu - - - o, Al - tis - - si - - - me. Ju - stus ut pal - ma, ut

tu - - - o, Al pal - ma, ut

55

pal - ma flo - re - ba - ni mul - ti - pli -

pal - ma flo - re - bit; si - cut ce - drus Li - ba - ni mul - ti - pli -

8 pal - ma flo - re - bit; si - - - cut ce - drus Li - ba - ni mul - ti - pli -

pal - ma flo - re - bit; si - cut ce - drus Li - ba - ni mul - ti - pli -

61

ca - - - bi - tur. A - - - - - men.

ca - bi - - - tur. A - - - - - men.

8 ca - - - bi - tur. A - - - - - men.

ca - - - bi - tur. A - - - - - men.

Type: Sheet music

Title: [Justus ut Palma Florebit \(Motet\)](#)

Composer: [Wilhelm Meyer Lutz](#)

Period: Romantic

Theme: .miscellaneous

Series: Vocal music (religious)

Difficulty: Mittel

Arrangement group: Mixed choir with individual instrument(s)

Arrangement: Choir>SATB+Organ

Orchestration: Organ = Org(1),Voice choir>alto voices = A(1),Voice choir>bass voices = B (1),Voice choir>soprano voices = S(1),Voice choir>tenor voices = T(1)