



Ecce fidelis servus et prudens

Motette eingerichtet für vierstimmigen gemischten Chor und Orgel

Gabriel Fauré, 1845 - 1924

(bearbeitet von Claude Beaunin, 1914)

Andante

Sopran *p* Ec - ce fi - de - lis, fi - de - lis ser - vus et pru - dens,

Alt *pp sempre* Ec - - - - ce fi - - - - de - - - - lis ser - vus,

Tenor *p* Ec - ce fi - de - lis, fi - de - lis ser - vus et pru - dens,

Bass *pp sempre* Ec - - - - ce fi - - - - de - - - - lis ser - vus,

Orgel *Andante p*

6 *cresc.* ec - ce, ec - ce fi - de - lis, fi - de - lis ser - vus et pru - dens, quem con - sti - tu - it

fi - - - - de -

8 *cresc.* ec - ce, ec - ce fi

fi - - - -

6 *cresc.*

quem

quem

11 Do - mi - nus su - per fa - mi - li - am su - - - am, su - per fa - mi - li - am su - - -

con - sti - tu - it Do - - mi - nus su - per fa - mi - li - am, fa - - - mi - li - am su - - -

11 con - sti - tu - it Do - - mi - nus su - - per fa - mi - li - am, fa - - - mi - li - am su - - -

16

am. *p* *cresc.*

Ju - - stus ger - mi - na - - - bit si - cut li - li - um et flo - re - bit in ae -

am.

am.

16

cresc.

21

p Ec - ce fi - de - lis, fi - de - lis

ter - - - num an - - - te Do - mi - num. *pp sempre* Ec - - ce fi - - -

p fi - de - lis, fi - de - lis

empre - - - ce fi - - -

21

p

26

cresc. *p*

ser - vus et pru - dens, ec - ce, ec - ce fi - de - lis, fi - de - lis ser - vus et pru - - -

de - - - lis ser - vus, fi - - - de - - - lis ser - vus et pru -

cresc. *p*

ser - vus et pru - dens, ec - ce, ec - ce fi - de - lis, fi - de - lis ser - vus et pru - - -

de - - - lis ser - vus, fi - - - de - - - lis ser - vus et pru -

26

cresc. *p*

31

dens, quem con - sti - tu - it Do - mi - nus su - per fa - mi - li - am su - - - am.

dens, ec - - - ce ser - - - vus, ec - - - ce ser - - - vus.

dens, *pp* ec - - - ce ser - - - vus, ec - - - ce ser - - - vus.

dens, ec - - - ce ser - - - vus, ec - - - ce ser - - - vus.

31

36

A - - - men, *pp* a - - - men.

A - - - men, *pp* a - - - men.

A - - - men, *pp* a - - - men.

A - - - men, *pp* a - - - men.

36

musicalion
click for more

Text im Überblick und Übersetzungen:

Ecce fidelis servus et prudens,
Quem constituit Dominus super familiam suam.
Justus germinabit sicut lilium
Et florebit in aeternum ante Dominum.

Sehet den getreuen und weisen Diener,
den der Herr als Oberhaupt seiner Familie eingesetzt hat.
Der Gerechte wird wachsen wie eine Lilie
und erblühen in Ewigkeit vor dem Herrn.

Behold the faithful and wise servant,
Whom the Lord places at the head of his family.
The Just will grow and flourish
Like the lily forever before the Lord.

Type: Sheet music

Título: [Ecce fidelis servus et prudens \(Motet, arrangement\)](#)

Compositor: [Gabriel Fauré](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto con un instrumento

Arrangement: Coro>SATB+Órgano

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Órgano = Org(1)

Originally a three part movement, arranged for four part mixe choir and organ by Claude Beaunin (1914).