

5. Solo (Tenor)

Violine

Violoncello

Solo

Orgel

5

VI.

Vc.

T

Org.

musicalion

klicken für mehr

8

8

12

VL.

Vc.

T

Org.

Ach lass mich doch zu al - len Zei-ten,

15

VL.

Vc.

T

Org.

musicalion

klicken für mehr

18

VL.

Vc.

T

Org.

21

VL.

Vc.

T

Org.

24

VL.

Vc.

T

Org.

musicalion

klicken für mehr

ein Gott im wah-ren

27

VL.

Vc.

T

Org.

Glau - - - - - ben stehn,

30

VI.

Vc.

T

Org.

lass mei-nen Fuß ja nie-mals glei -

33

VI.

Vc.

T

Org.

von dir zu-rük-ke

musicalion
klicken für mehr

36

VI.

Vc.

T

Org.

gehn. Gib mir des gu-ten Gei-stes Trieb, des

39

VL.

Vc.

T

8 gu-ten Gei-stes Trieb, so hab ich dich be-stän - - -

Org.

42

VL.

Vc.

T

8 - dig, so ha

Org.

musicalion
klicken für mehr

45

VL.

Vc.

T

8

Org.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Herzlich lieb hab ich dich, o Herr: 5. Solo Tenor](#)

Komponist: [Eberhard Auerswald](#)

Epoche: Barock

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Männerchor mit (Kammer-)Orchester

Arrangement: Chor>T+Org+[VI+Vc]

Instrumentierung: Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel = Org(1),
Violine (Geige) = VI(1), Violoncello (Cello) = Vc(1)

Unbekannter Meister Erarbeitung und Vervollständigung aus dem
Handschriftenfundus der Grimmaischen Fürstenschule zu Grimma in
Sachsen