

# Ostermotette

(Christus ist auferstanden)

Carl Stein 1863

Bearbeitet und erstellt:  
Eberhard Auerswald

*Allegro assai*

**f** **ff**

Sopran  
Alt

Chri - stus ist auf - er - stan - den, den Tod hat Er be -

**f** **ff**

Tenor  
Bass

7 Tod, \_\_\_\_\_ wo ist nun dein

siegt. \_\_\_\_\_ Tod, wo ist nun dein Sta - chel?

13 Sta - chel? \_\_\_\_\_

Höl - le, wo ist dein Sieg? \_\_\_\_\_ Höl - le, wo ist dein  
Höl - le, wo ist dein

*cresc.*

19 Sieg? \_\_\_\_\_ Wo ist dein Sta - chel? \_\_\_\_\_  
Sieg? Wo ist dein Sta - chel? \_\_\_\_\_ Wo ist dein

**mf**

Wo ist dein Sta - chel?

25

*cresc.* *ff*

Sieg, Wo ist dein Sieg, dein Sieg? Chri - stus ist auf - er -

Wo ist dein Sieg, dein Sieg? *cresc.* *ff*

31

stan - den, den Tod hat Er be - siegt.

den Tod hat Er, hat Er be - siegt.

37

Lob und Prei

**musicalion**  
click for more

ott, sei Gott! In

*rallent.* *mf*

*rallent.* *mf*

45

*cresc.* *f*

Dei - ner Herr - lich - keit, in Dei - ner Herr - lich - keit, ge - rü - stet mit Ge -

*cresc.* *f*

53

*sf* *mf*

walt, ge - rü - stet mit Stär - ke herr - schest

*sf* *mf*

61 *cresc.* *f*

Du, o Herr, auf Dei - nem Thro - ne

*cresc.* *f*

69 *f*

e - - - wig - lich. Hal - le - lu - ja, Hal -

*f*

77

le - lu - ja, - lu - ja, Hal -

- lu - ja, Hal -

*ff*

**musicalion**  
click for more

85 *accelerando*

le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal -

le - lu - ja,

*accelerando*

93 *rallent.* A - men.

le - lu - ja, Hal - le - lu - ja! A - men.

*rallent.*

*Type:* Sheet music

*Título:* [Easter Motet: "Christus ist auferstanden"](#)

*Compositor:* [Carl Stein](#)

*Época:* Romanticismo

*Tema:* Pascua / Semana Santa, Fe

*Categoría:* Canciones (mundanas)

*Dificultad:* Mittel

*Instrumentación Grupo:* Coro mixto a capella

*Arrangement:* Coro>SATB

*Instrumentación:* Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1)

Arranged and created: Eberhard Auerswald