

Kommt, kommt lasst uns anbeten

Motette

Johann Heinrich Rolle

1716 - 1785

Moderato

Sopran
Alt

f Kom - met, kom-met, las - set uns an - be - ten und *mf*

Tenor
Bass

f Kom - met, kom - met las - set uns an - be - ten und *mf*

5

knie - en und nie - der - fal - len vor dem Herrn, der uns ge -

knie - en

f

musicalion
klicken für mehr

9

denn er ist un-ser Gott, denn

macht hat, der uns ge - macht hat: denn er ist un-ser

13

er ist un - ser Gott, ist un - ser

Gott, un - ser Gott, un - ser Gott, un - ser Gott, ist un - ser

17 Gott, und *Allegro*
mf Gott, und wir das Volk sei - ner Wei - de und Scha - fe sei - ner
 und *mf* wie das Volk sei - ner Wei -

21 Her - de, sei - ner Her -
 Her - de, und Scha - fe sei - ner Her - de, sei - ner Her -
 de, und Scha - fe sei - ner

25 de, st
 ner, sei - ner Her - de, und Scha - fe sei - ner Her -
 de, sei - ner Her - de, und Scha - fe sei - ner Her -
 Her - de, und Scha - fe sei - ner Her - de, Scha - fe,

29 *f*
 de, und Scha - fe, Scha - fe sei - ner Her - de, sei - ner
 und Scha - fe, Scha - fe sei - ner Her - de, sei - ner

musicalion

klicken für mehr

33 *p* Her - de, sei - ner Her - de. _____
 Her - de, sei - ner Her - de, sei - ner Her - de, sei - ner
 Her - de, und Scha - fe sei - ner Her - de,

39 *Moderato*
Solo Her - de. Kom - met, kom - met las - set uns an -
 sei - ner Her uns an -

44 *Tutti*
 und
 be - ten und knie - en und nie - der fal - len vor dem Herrn,
 be - ten und knie - en und nie - der fal - len vor dem Herrn,

49
 nie - der - fal - len vor dem Herrn,
 und nie - der - fal - len vor dem Herrn, der uns ge -

53

macht hat, der uns ge-macht hat, denn er ist un-ser Gott, denn er ist un-ser Gott, denn er ist un-ser Gott, denn er ist un-ser

58

Allegro

er ist un-ser Gott, un-ser Gott. und wir das Volk sei-ner Gott, un-ser Gott, un-ser Gott. und wir das



63

Wei-de, und Scha-fe sei-ner Her-de, und Scha-fe, Scha-fe sei-ner Volk sei-ner Wei-de, und Scha-fe sei-ner Her-de, sei-ner

68

Nun dan-ket al-le Gott

Her-de, denn er ist un-ser Gott und wir das Volk sei-ner Wei- Her-de, er ist un-ser Gott und wir das Volk sei-ner

mit Her - zen Mund und Hän - den,

73

de und Scha-fe sei-ner Her - de, und Schafe sei-ner Herde, und
und Scha-fe sei - ner Her de, und

Wei - de und Scha-fe sei-ner Her - de, sei-ner

der gros - se Din - ge tut

78

Scha - fe sei - ner Her - de, denn er ist un - ser Gott und wir das
Scha - fe sei - ner Her - de, denn er ist un - ser Gott und wir das

Her - - - de er ist un-ser Gott und wir das



En -

83

Volk sei-ner Wei - de, und Scha-fe sei-ner Her - de, und Schafe sei-ner
Volk sei-ner Wei - de, und Scha-fe sei - ner Her

Volk sei-ner Wei - de, und Scha-fe sei-ner Her -

den, der uns so vä - ter -

88

Her - de, Scha - fe sei-ner Her - de, denn er ist un - ser Gott
de, sei - ner Her - de, ist un - ser Gott

de, sei-ner Her - de, denn er ist un - ser

lich _____ von un - ser Kind - heit

93

und wir das Volk sei-ner Wei - de, und Schafe sei-ner Her -
und wir das Volk sei-ner Wei - de, und Scha - fe

Gott und wir das Volk wir das Volk sei-ner Weide, sei-ner Wei -

an _____ bis die - sen Au - gen -

98

de, und Schafe sei - ner, sei - ner Her - de, er ist un - ser, un - ser
sei - ner Her - de, sei - ner, sei - ner Her - de, er ist un - ser, un - ser

de, und Her -



blick _____ - tan, _____

103

Gott und wir das Volk, wir das Volk sei - ner Wei - de und Schafe
Gott und wir das Volk, und Scha - fe sei - ner Her - de, Scha - fe

de, Scha - fe sei - ner, sei - ner Her - - - de,

Gut's ge - tan. _____

108

sei - ner Her - de und Schafe sei - ner Her - de, sei - ner Her - de.
sei - ner Her - de und Schafe sei - ner Her - de, sei - ner Her - de.

Scha - fe sei - ner Her - de, sei - ner Her - de.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Kommet, kommet lasset uns anbeten \(Motette\)](#)

Komponist: [Johann Heinrich Rolle](#)

Epoche: Klassik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (Geistlich)

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Chor a cappella

Arrangement: Solo>Sop/Alt/Ten/Bass+Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1),Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1),Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1),Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1),Gesang Solo>Alt(1),Gesang Solo>Bass(1), Gesang Solo>Sopran(1),Gesang Solo>Tenor(1)