



Lobet den Herrn, ihr Völker

Vespergesang für gemischten Chor und Orgel

CHORSTIMMEN-AUSZUG

Johann Gustav Eduard Stehle, 1839 - 1915

Lebhaft

Sopran
Alt
Tenor
Bass

Lo - bet den Herrn, — ihr Völ - - - ker, lo - bet den Na - - - - men des
Lo - bet den Herrn, — ihr Völ - - - ker, lo - bet, lobt — den Na - men, den Na - men des
Lo - bet den Herrn, ihr Völ - - - ker, lo - bet, lobt den Na - men, den Na - men des
Lo - bet den Herrn, — ihr Völ - - - ker, lo - bet, lobt den Na - - - - men des

8

Herrn, sein Na - - - me sei ge - be - ne - deit, sei ge - be - ne - deit vom Auf - gang der Sonn bis zum
Herrn, der Na - me des Herrn sei ge - be - ne - deit, sei ge - be - ne - deit vom Auf - gang der Sonn bis zum
Herrn, der Na - me des Herrn sei ge - be - ne - deit, sei ge - be - ne - deit vom Auf - gang der Sonn bis zum
Herrn, der Na - me des Auf - gang der Sonn bis zum

musicalion

click for more

17

Un - ter - gang.
Un - ter - gang. Hoch ü - ber al - le Völ - ker und ü - ber al - le Him - mel ist sei - ne Herr - lich - keit,
Un - ter - gang. Hoch ü - - - ber al - le Him - - - mel ist sei - ne Herr - lich - keit, —
Un - ter - gang.

25

Hoch ü - - - ber al - le Him - - - mel ist sei - ne Herr - lich - keit, hoch ü - ber al - le Völ - ker
hoch ü - ber al - - - le Völ - ker und al - le Him - mel ist sei - ne Herr - lich - keit, hoch ü - - - ber
hoch ü - ber al - le Völ - ker und ü - ber al - le Him - mel ist sei - ne Herr - lich - keit, hoch ü - ber
Hoch ü - - - ber al - le Him - - - mel ist sei - ne Herr - lich - keit, hoch —

33

und ü - ber al - le Him - mel ist sei - ne Herr - lich - keit, ist sei - ne Herr - lich - keit.

al - le Him - mel ist sei - ne Herr - lich - keit, ist sei - ne Herr - lich - keit.

al - le Völ - ker und ü - ber al - le Him - mel, hoch, hoch ist sei - ne Herr - lich - keit.

ü - ber al - le Him - mel, hoch ist sei - ne Herr - lich - keit.

41

Eh - re dem Va - ter und dem Soh - ne, Eh - re dem Hei - li - gen Geist, wie es war im

Eh - re dem Va - ter und dem Soh - ne, Eh - re dem Hei - li - gen Gei - ste, wie es war im

Eh - re dem Va - ter und dem Soh - ne, Eh - re dem Hei - li - gen Gei - ste, wie es war im

Eh - re dem Va - ter Geist, wie es war im

musicalion

click for more

50

An - fang so jetzt und e - wig, so jetzt und e - wig. A - men, so jetzt und e - wig.

An - fang so jetzt und e - wig, so jetzt und e - wig. A - men, so jetzt und e - wig.

An - fang, so jetzt und e - wig, so jetzt und e - wig. A - men, so jetzt und e - wig.

An - fang, so jetzt und e - wig, so jetzt und e - wig. A - men,

59

jetzt und e - wig. A - men, a - men, a - men.

jetzt und e - wig. A - men, so jetzt und e - wig, jetzt und e - wig. A - men, a - men.

A - men, a - men, so jetzt und e - wig. A - men, a - men.

a - men, so jetzt und e - wig. A - men, a - men.

Type: Sheet music

Título: [Lobet den Herrn, ihr Völker \(Vesper Carol\)](#)

Compositor: [Johann Gustav Eduard Stehle](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto con un instrumento

Arrangement: Coro>SATB+Órgano

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Órgano = Org(1)

In the changed formate interpreted from the collection of Manfred Hößl (www.mhoessl.de).