

Mache dich auf , werde licht

4 stimmiger Chor mit Orgel

Richard Bartmuss, op.12 No.1

Sheet music for Soprano, Alto, Tenor, and Bass parts, measures 1-4. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/2. Each part is marked with a whole rest.

Sheet music for Soprano, Alto, Tenor, and Bass parts, measures 5-8. The lyrics are "Ma - che Dich auf,". The Soprano part has a *ff* dynamic marking. A watermark "musicalion klicken für mehr" is overlaid on the image.

Sheet music for Soprano, Alto, Tenor, and Bass parts, measures 10-13. The lyrics are "wer-de Licht, denn Dein Licht". The Soprano part has a *ff* dynamic marking.

15

kommt, und die Herr-lich-keit des HErrn ge-het auf ü - ber Dir. —

8

kommt, und die Herr - - lich-keit des HErrn — ge-het auf ü - ber dir: —

HErrn ge-het auf ü - ber dir.

20

ff Ma - che Dich auf, wer - de licht, denn

denn

ff Ma dein Licht

musicalion
klicken für mehr

24

dein Licht — kommt, und die Herr-lich-keit des HErrn ge-het

dein Licht —

kommt, — und die Herr-lich-keit des HErrn ge-het auf

und die Herr-lich-keit des HErrn, — die Herr-lich-keit des

28

auf, ge - het auf ü - ber dir.

ü - ber dir. *p*

Herrn ge - het auf ü - ber Dir. Denn

33

p Fin-ster-nis be - dek - ket das Erd-reich, und reich,

sie - he, Fin - ster - nis be dek - ket das Erd-reich,

38

Dun - kel die Völ - ker, Dun - kel die Völ - ker,

und Dun - kel die Völ - ker, Dun - kel die

42

Fin - ster - nis be - dek - ket das Erd - reich, und
Dun - kel die
Fin - ster - nis be - dek - ket das Erd - reich, und
Völ - ker, Dun - kel die Völ - ker,

46

Dun - kel die Völ - ker.
Völ -
Dun - kel die Völ - ker.
Dun - kel die Völ - ker.

musicalion
klicken für mehr

51

A - ber

56

p A - ber ü - ber Dir ge-het auf der HErr, ü - ber

p A - ber ü - ber dir ge - het auf der

p A - ber ü - ber dir ge-het auf der Herr, ge - het auf der

ü - ber dir ge - het auf,

f

61

Dir ge - het auf der HErr

Herr, ü - ber dir ge-het

Herr, der Herr, ü-ber dir ge - het auf der Herr,

ü-ber dir ge-het auf der Herr, ü-ber dir ge-het auf der Herr,

ff

musicalion
klicken für mehr

66

auf der HErr *ff* und sei - ne Herr-lich-keit er -
 auf der Herr
 der Herr und
 ge - het auf der Herr,

70

schein - net ü - ber dir, er - schein - net
 sei - ne Herr-lich-keit er - schein - net

musicalion
 klicken für mehr

74

ü - ber dir, sei - ne Herr - lich - keit er - schei - net

8

ü - - ber dir, sei - ne Herr - lich - keit er - schei - net

Detailed description: This block contains the musical notation for measures 74 through 77. It features four staves: two vocal staves (Soprano and Alto) and two piano staves (Right and Left Hand). The key signature is D major (two sharps). The lyrics are 'ü - ber dir, sei - ne Herr - lich - keit er - schei - net'. The piano accompaniment includes chords and moving lines in both hands.

78

ü - ber dir.

8

ü - ber dir.

musicalion
klicken für mehr

Detailed description: This block contains the musical notation for measures 78 through 81. The lyrics are 'ü - ber dir.' followed by a long note in measure 79. An orange oval with the text 'musicalion' and 'klicken für mehr' is overlaid on the piano staves. The piano accompaniment continues with chords and moving lines.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Mache dich auf, werde licht](#)

Komponist: [Richard Bartmuss](#)

Epoche: Romantik

Thema: Advent / Weihnachten, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Orgel>mPed

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel>mPed = OrgmP(1)

4 st. gem. Chor mit Orgel

Original in D-Dur