

Kräftig und bewegt

Tenor I. II. *f*

1. Wie ein stol - zer Ad - ler schwingt sich auf das
 2. Was der tief - sten See - le je Er - qui - ckung
più p 3. Al - les Zar - te, Schö - ne, was die Brust be -

Bass I. II. *f*

mf

Lied, beut, wegt, *mf* dass es froh die See - le auf zum Him - mel
mf al - les Gro - ße, Ed - le auf zum Him - mel
 al - les gött - lich Ho - he, Treu und Ei - nig -
 das zum Him - mel

musicalion
 klicken für mehr

mf

zieht; weckt in uns - rer Brust ho - he, heil - ge
 keit, Lieb und Ta - ten - drang we - cket der Ge -
 trägt: al - les das er - blüht freu - dig aus dem

mf

weckt in uns - rer Brust
 Lieb und Ta - ten - drang
 al - les das er - blüht

f Lust, weckt in uns - rer Brust ho - he, heil - ge Lust.
 sang, Lieb und Ta - ten - drang we - cket der Ge - sang.
 Lied, das, ja das er - blüht - freu - dig aus dem Lied.

f ho - he, heil - ge Lust, in
 we - cket der Ge - sang, und
 freu - dig aus dem Lied, ja,

ff

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Das Lied \(Wie ein stolzer Adler\)](#)

Komponist: [Louis \(Ludwig\) Spohr](#)

Epoche: Klassik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Männerchor a cappella

Arrangement: Chor>TTBB

Instrumentierung: Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (2),Gesang
Chor>Tenor-Stimmen = T(2)

Vorlage stammt aus dem Liederbuch des Deutschen Sängerbundes Band I.
Nr. 258