

345. Das Gedenken

Emanuel Geibel

Friedrich Silcher

Mit Bewegung

Tenor

8

1. Mag auch heiß das Schei-den bren - nen, treu - er Mut hat Trost und Licht;—
 2. Ist kein Was - ser so ohn En - de, noch so schmal ein Fel - sen - steg;—
 3. Ü - ber Berg und tie - fe Ta - le mit den Wol - ken, mit dem Wind,—
 4. Und die Wind' und Wol - ken tra - gen heim zu mir die Lie - be dein,—

Bass

5

8

mag auch Hand von Hand sich tren - nen, Lie - be lässt von Lie - be nicht.
 dass nicht rech - te Sehn-sucht fän - de drü - ber hin den si - chern Weg.
 täg - lich, stünd - lich tau - send - ma - le grüß dich ge - lieb - tes Kind.
 die Ge - dan - ken, die da sa - gen: ich bin dein, und du bist mein!


 musicalion

klicken für mehr

9

8

Kei - ne Fer - ne darf uns krän - ken, denn uns
 Kei - ne Fer - ne darf uns krän - ken, denn uns
 Kei - ne Fer - ne darf uns krän - ken, denn uns
 Kei - ne Fer - ne darf uns krän - ken, denn uns

11

8

hält ein treu Ge - den - - - ken.
 hält ein stark Ge - den - - - ken.
 hält ein frisch Ge - den - - - ken.
 hält ein lieb Ge - den - - - ken.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Das Gedenken](#)

Komponist: [Friedrich Silcher](#)

Epoche: Romantik

Thema: Liebe

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Männerchor a cappella

Arrangement: Chor>TTBB

Instrumentierung: Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (2), Gesang
Chor>Tenor-Stimmen = T(2)