

Morgen, Kinder, wird's was geben

Mor-gen, Kin-der, wird's was_ ge - ben, mor- gen_ wer-den wir uns freun.

Mor-gen, Kin-der, wird's was_ ge - ben, mor- gen_ wer-den wir uns freun.

Mor-gen, Kin-der, wird's was_ ge - ben, mor- gen_ wer-den wir uns freun.

The first system of the musical score is in 4/4 time. It features three staves: a vocal line and two piano accompaniment staves. The lyrics are: 'Mor-gen, Kin-der, wird's was_ ge - ben, mor- gen_ wer-den wir uns freun.' The melody is simple and repetitive, with a key signature of one sharp (F#).

Welch ein Ju - Hau - se sein.

Welch ein Ju - bel, welch ein_ Se - gen wird in_ un-serm Hau - se sein.

Welch ein Ju - bel, welch ein_ Se - gen wird in_ un-serm Hau - se sein.

The second system of the musical score continues the melody. It features three staves. The lyrics are: 'Welch ein Ju - Hau - se sein.' and 'Welch ein Ju - bel, welch ein_ Se - gen wird in_ un-serm Hau - se sein.' The melody is simple and repetitive, with a key signature of one sharp (F#). A watermark 'musicalion klicken für mehr' is overlaid on the score.

Ein - mal wer-den wir noch wach, hei - ßa, dann ist Weih nachts-tag.

Ein - mal wer-den wir noch wach, hei - ßa, dann ist Weih nachts-tag.

Ein - mal wer-den wir noch wach, hei - ßa, dann ist Weih nachts-tag.

The third system of the musical score continues the melody. It features three staves. The lyrics are: 'Ein - mal wer-den wir noch wach, hei - ßa, dann ist Weih nachts-tag.' The melody is simple and repetitive, with a key signature of one sharp (F#).

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Morgen, Kinder, wird's was geben](#)

Komponist: [Unbekannt Anonymus](#)

Epoche: Volkslieder

Thema: Advent / Weihnachten, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (zu Advent/Weihnachten)

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Kammermusik nur Bläser

Arrangement: Flöte 3

Instrumentierung: Flöte (Querflöte) = Fl(3)

Die dritte Stimme ist sehr leicht, für einen Flöten- oder Geigenanfänger im ersten Jahr.