

Liebeszauber von Baggesen

Revised edition

Georg Gerson (1790-1825)

Andante con moto

Wenn ich lie - be, seh ich hell er - glü - hen al - le trü - be

grau-e Wol-ken o - ben wenn ich lie - be, seh ich ro-sig blü-hen al-le Ste - ge

im - mer lacht dann in Früh-lings-pracht al - les mir am We-ge, al - les mir am

We - ge, al - les mir am We - ge, la la la la la la la la la la

un poco più presto

22

la la la la la la la la la la

mf *p* *mf*

27

[Tempo primo]

la la la la Wenn ich

pp

2 Wenn ich liebe,
Hör ich sanfter klingen
Alle nahe noch so rauhe
Wenn ich liebe,
Hör' ich lieblich singen
In der Ferne
Bald das Meer,
Bald das Wolkenheer,
Bald sogar die Sterne.

3 Wenn ich liebe,
Schmeckt nicht bloß der Wein mir
Aus dem goldnen festbekränzten Becher
Wenn ich liebe,
Schenkt mein Mädchen ein mir,
Macht der Welle
Klare Fluth
Mich so wohlgemuth,
Wie die Nektarquelle.

4 Wenn ich liebe,
Atlim' ich Ambradüfte
Selbst auf grauer, öder, wilder Heide
Wenn ich liebe,
Wehen rauhe Lüfte
Milde Grüße;
Find' ich nur
Meines Mädchens Spur,
Sind es Zephyrküße.

5 Wenn ich liebe,
...lich,
...d weich, und wohlbehaglich -
...lich;
... und so,
Sind mir nicht zuwider.

6 Wenn ich liebe,
Wird nicht bloß erheitert
All mein innres Wesen; auch die Sinne,
Wenn ich liebe,
Werden mir geläutert:
Stillter, feiner,
Ohne Gier
Reichen alle mir
Gottes Gabe reiner.

7 Wenn ich liebe,
Bin ich ohne Sorgen,
Frei und frank, und fröhlich wie ein Engel -
Wenn ich liebe,
Frag' ich nicht nach Morgen;
Fürchte nimmer;
Wohlgemut
Find' ich Alles gut.
Darum lieb' ich immer.

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Liebeszauber von Baggesen](#)

Komponist: [Georg Gerson](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Ten+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Tenor(1),Klavier = Kl(1)