

Lamento d'un Amante da Ganganelli

Revised edition

Georg Gerson (1790-1825)

Andante

p

Po - ve - ri af - fet - ti mie - i! spe -
 stan - te, o - gnor l'a - do - ro, mi
 tà del - le mie pe - ne da

5

ran - za mia tra - ni fa - te, or voi mo
 strug - go_e mi la - la - cri - me e i so -
 chi spe - rar degg' ve - do. ab - ban - do

mf

10

rir. La bel - la i - ma - go. im près - sa di quel vi - sin d'A - mo - re sem -
 spir. Ben - che da lei lon - ta - no, sem - pre o. il mio Ben pre - sen - te la
 nar? Ne lu - sin - gar mi può - te un' om - bra di spe - ran - za, li -

cresc

15

- pre mi sta nel cuo - re, né mai può s - si a bo - lir. Sem -
 - fan - ta - sia, la men - te non se la può scor - dar, la
 - stes - sa mia co - stan - za mi di - ce: non spe - rar, li -

mf *p*

19

pre mi sta nel cuo - re, né mai può s - si a - - bo - lir.
 fan - ta - sia, la men - te non se la può scor - dar.
 stes - sa mia co - stan - za mi di - ce: non spe - rar.

mf *p*

musicalion
 klicken für mehr

23

2. Co -
 3. Pie -

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Lamento d'un Amante da Ganganelli](#)

Komponist: [Georg Gerson](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Ten+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Tenor(1),Klavier = Kl(1)