



Herr des Lebens, Jesu Christ

Auferstehungslied für gemischten Chor a cappella

Chorsatz: Gustav Zanger, 1848 - 1938

Text: Wilhelm Osterwald, 1820 - 1887

Mit freudiger Zuversicht

Sopran
Alt

mf

1. Herr des Le - bens, Je - su Christ, To - des - ü - ber - win - der,
2. Tod und Höl - le sind von dir sieg - reich ü - ber - wun - den,
3. Der du selbst in Wahr - heit bist al - les Le - bens Le - ben,

Tenor
Bass

mf

8

der du wah - rer Hei - land bist al - ler Men - schen - kin - der.
und die sünd - li - che Be - gier, die uns hielt ge - bun - den.
wol - le mir, Herr Je - su Christ, rech - ten Le - ben ge - ben.

musicalion

klicken für mehr

Heil, daß du mit heh - rer Macht aus der dunk - len Gra - bes - nacht,
E - wig Le - ben, Gnad' und Heil wird uns se - lig nun zu - teil,
Hei - land, hilf mit dei - ner Macht, daß ich in der fin - stren Nacht

f *p*

22

aus des To - des Ban - den herr - lich bist er - stan - den.
daß wir mit dem Ster - ben nim - mer doch ver - der - ben.
nim - mer un - ter - lie - ge, son - dern leb' und sie - ge.

f *ff*

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Herr des Lebens, Jesu Christ \(Auferstehungslied\)](#)

Komponist: [Gustav Zanger](#)

Epoche: Romantik

Thema: Ostern / Passionszeit, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Text: Wilhelm Osterwald (1820 - 1887).