



Harre, meine Seele, harre des Herrn

Trostlied für gemischten Chor a cappella

Chorsatz: Gustav Zanger, 1848 - 1938

Melodie: César Malan, 1787 - 1864

Text: Johann Friedrich Räder

Nicht zu schnell

S
A

1. Har-re, mei-ne See - le, har - re des Herrn! Al - les ihm be - feh - le,
2. Har-re, mei-ne See - le, har - re des Herrn! Al - les ihm be - feh - le,
3. Har-re, mei-ne See - le, har - re des Herrn! Al - les ihm be - feh - le,

T
B

hilft er doch so gern. Sei un-ver-zagt, bald der Mor-gen tagt,
hilft er doch so gern. Wenn al - les bricht, Gott ver-läßt uns nicht;
hilft er doch so gern. Bald hö-ret auf un-ser Pil-ger - lauf,

musicalion
click for more

12

und ein neu-er Früh-ling folgt dem Win-ter nach. In al-len Stür-men,
grö-Ber als der Hel-fer ist die Not ja nicht. E-wi-ge Treu-e,
und die Kla-gen schwei-gen; Je-sus nimmt uns auf. Nach al-len Lei-den,

16

in al-ler Not wird er dich be-schir-men, der treu-e Gott.
Ret-ter in Not, rett' auch uns-re See-le, du treu-er Gott!
auf al-le Not fol-gen ew'-ge Freu-den. Ge-lobt sei Gott!

Type: Sheet music

Título: [Harre, meine Seele, harre des Herrn \(Hymn of Consolation\)](#)

Compositor: [Gustav Zanger](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Leicht bis mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1)

Melody César Malan (1787 - 1864); Lyrics: Johann Friedrich Raeder.