

Sports et Divertissements

13. Les Courses

Erik Satie (1866–1925)

Un peu vif

Le Pesage.

Achat du programme.

Vingt & vingt.

p La foule. crescendo

f Aux rubans. *pp* Départ.

pp

Les Perdants (nez pointus & oreilles tombantes).

26 Mars 1914

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Les Courses Nr. 13](#)

Komponist: [Erik Satie](#)

Epoche: Impressionismus

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Sports et Divertissements

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Instrumentierung Gruppe: Tasteninstrumente Solo

Arrangement: Klavier

Instrumentierung: Klavier = Kl(1)