

À UNE BOURSE

Confidence

Poem by Emile Augier

Music by CHARLES GOUNOD

Allegretto.

The first system of musical notation for 'À UNE BOURSE' in 3/4 time, key of A major. It consists of a treble and bass staff. The treble staff begins with a piano (*p*) dynamic and a crescendo (*cresc.*) marking. The bass staff follows with a similar melodic line.

The second system of musical notation, measures 3 to 5. It includes a triplet of eighth notes in the treble staff. Dynamics include *scen*, *do.*, and *dim.*

musicalion
klicken für mehr

The third system of musical notation, measures 6 to 8. It includes a piano (*p*) dynamic. The lyrics 'De doigts mi - gnons oe-u vre mi .' are written below the treble staff.

The fourth system of musical notation, measures 9 to 11. The lyrics 'gnon - ne Pe - tit fi - let de soie et d'or Char -' are written below the treble staff.

12

niant toi - même et plus en cor Char - mant pal la main qui te

15

don.- - ne!. Va, ne crains pas que je t'or.

cresc.

18

don - ne D'

dim.

21

Dar- - gent!

musicalion
klicken für mehr

23

les ri - meurs n'en ont guè - re; mais en eus - sent - ils par mon -

26

ceau, Il sa li - rait ton fin re - seau : Ton des -

29

tin se - ra moins vul - gai. re Et tu - se - ras ____

33

le re - li quai - re le re. li - quai - re de mon cœur ____

scen. do. f

37

et de mon cer - veau. J' - empli - rai tes mail - les de

p

40

soi - e de mes vers les plus par - fu -

p

42

mes, de ces con - fi - dents bien si -

p

44

niés que nous ne vou - lons pas qu'on

p

musicalion
klicken für mehr

46

voi - el! Car dans leurs

50

plis - sont no - tre

52

joi e Et nos de - ses - poux en - fer - més!

scen - do.

55

Et quand

dim. *p*

59

lâ - ge, già - cant la sour - ce De la joie et de la dou .

62

leur _____ Lais - se - ra lan - guir sans dia leur mon a - me

65

a la fin de sa cour-----

68

so, Je t'ou - vri - rai, pe - ti - te

p *pp* *pp*

72 *poco rit.*

bour - se, Qui tiens l'é - par - gne de mon cœur! Je t'ou - vri - rai, pe - ii - te

76 *rit.* *1^o tempo.*

bour - se, Qui tiens l' - épar - gne de mon cœur! tempo.

colla voce. *p*

79

cre - scen - do.

82 *dim.* *p*

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [A une bourse](#)

Komponist: [Charles Gounod](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Ten+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Tenor(1),Klavier = Kl(1)