

Hört der Engel helle Lieder

nach dem französischen "Les anges dans nos campagnes" (18. Jh.)

Satz: Markus Widdermann

The image displays a musical score for a song. It features two staves, labeled 'S.' (Soprano) and 'A.' (Alto), in a key of one sharp (F#) and common time (C). The lyrics are written below the notes. The score is divided into three systems. The first system contains measures 1-5. The second system contains measures 6-10, with a repeat sign at the end. The third system contains measures 11-12, with a second ending bracket. A large, semi-transparent orange oval with the word 'musicalion' and 'click for more' is overlaid on the bottom system.

S. Hört der En - gel hel - le Lie - der klin - gen das wei - te Feld ent - lang, und die Ber - ge

A. hal - len wi - der von des Him - mels Lob - ge - sang: Glo - - - -

11 2 o!

musicalion
click for more

2. Hirten, warum wird gesungen?
Sagt mir doch eures Jubels Grund!
Welch ein Sieg ward denn errungen,
den uns die Chöre machen kund?
Gloria in excelsis Deo.

3. Sie verkünden uns mit Schalle,
dass der Erlöser nun erschien,
dankbar singen sie heut alle
an diesem Fest und grüßen ihn.
Gloria in excelsis Deo.

Type: Sheet music

Título: [Escuchad los claros cantos angelicales](#)

Compositor: [desconocido Anónimo](#)

Época: Folclor

Tema: Navidad / Adviento, Fe

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Leicht

Instrumentación Grupo: Coro femenino o de niños a capella

Arrangement: Coro>SA

Instrumentación: Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1)