

# Chorsprüche

60. Gott erweist uns seine Liebe (Röm. 5, 8)

Andreas Wittkopf

op. 33, 60 (30.12.2014-05.01.2015)

**Sopran**  
Gott er-weist uns sei - ne Lie - be, Gott er-weist uns sei - ne Lie - be da -

**Alt**  
Gott er-weist uns sei - ne Lie - be, er - weist uns sei - ne Lie - be da -

**Tenor**  
Gott er-weist uns sei - ne Lie - be, er - weist uns sei - ne Lie - be da -

**Bass**  
Gott er-weist uns sei - ne Lie - be, Gott er-weist uns sei - ne Lie - be da -

5  
rin, dass Je- tus für

8  
rin, dass Je- tus

10  
rin, dass Je-sus Chris - tus, dass Je-sus Chris - tus

uns ge - stor - - - - ben ist, für uns ge -

für uns ge - stor - - - - ben ist, für uns ge -

für uns ge - stor - - - - ben ist, für uns ge -

für uns ge - stor - - - - ben ist, für uns ge -

**musicalion**  
klicken für mehr

15

stor - ben ist, für uns ge - stor-ben ist, ge - stor - ben ist,

stor - ben ist, für uns ge - stor-ben ist, ge - stor - ben ist,

8 stor - ben ist, für uns ge - stor-ben ist, ge - stor - ben ist,

stor - ben ist, ge - stor - ben ist, ge - stor-ben ist,

20

als wir noch, wir noch Sün - der, als wir noch, wir noch Sün - der wa -

als wir noch, wir noch Sün - der wa -

8 als wir noch, wir noch Sün - der, als wir noch, wir noch Sün - der wa -

als wir noch Sün - der, als wir noch Sün - der wa -

24

ren. Gott er - weist uns sei - ne Lie - be, Gott er - weist uns sei - ne Lie - be...

ren. Gott er - weist uns sei - ne Lie - be, er - weist uns sei-ne Lie - be...

8 ren. Gott er - weist uns sei-ne Lie - be, er - weist uns sei-ne Lie - be...

ren. Gott er - weist uns sei-ne Lie - be, Gott er - weist uns sei-ne Lie - be...

*Typ:* Digitale Noten zum Download

*Titel:* [Gott erweist uns seine Liebe \(Reminiszere\)](#)

*Komponist:* [Andreas Wittkopf](#)

*Epoche:* Musica viva

*Thema:* Ostern / Passionszeit, Glaube

*Reihe/Zyklus:* Wochensprüche

*Schwierigkeit:* Leicht bis mittel

*Instrumentierung Gruppe:* Gemischter Chor a cappella

*Arrangement:* Chor>SATB

*Instrumentierung:* Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Den Luthertext habe ich aufgrund der Betonung leicht abgeändert: Es ist die Liebe Gottes, die betont werden soll; statt: "Gott erweist seine Liebe zu uns": "Gott erweist uns seine Liebe"; statt "Christus": "Jesus Christus".

Es ist ohne den Geist nicht zu glauben: Gott erweist uns seine Liebe darin, dass Jesus Christus für uns gestorben ist. Das Nachdenken über die Liebe Gottes überschlägt sich hörbar durch den engen Anschluss der 1.

Wiederholung. Aber, dass Christus aus Liebe zu uns für uns ans Kreuz geht, das ist noch nicht genug: Das Heilsgeschehen für uns vollzieht sich lange bevor wir Kenntnis von Christus haben und uns für ihn interessieren:

...als wir noch Sünder waren. Es schlägt einem beim Nachdenken über die Größe von Gottes Liebe buchstäblich die Sprache. Das Staunen über Gottes Liebe endet offen. Ich habe überlegt, anstelle des letztlich notierten Endes einen Takt früher - in A - zu enden. Wer mag, probiere diese 'offenere' Variante aus.