

Camille Saint Saens

Oratorio de Noel
5. Duo

Allegretto moderato

Sopran

Bass

Klavier

musicalion
klicken für mehr

p Be - ne-di - - tus

p *stacca.*

5

S. be - ne-di - - tus, be - ne - di - ctus qui ve - nit in no-mi-ne Do - mi-ni

B.

Kl.

9

S. qui ve - nit in no-mi-ne Do - mi-ni!

B. Be - ne - di - ctus, be - ne -

Kl.

12

S.

B. di - ctus, ve - nit in no-mi-ne

Kl.

musicalion
klicken für mehr

15

S. Be - ne - di - ctus,

B. Do - mi-ni, qui ve - nit in no-mi-ne Do - mi - ni, qui ve -

Kl.

18

S. be - ne - di - ctus in no - - - -

B. nit, qui ve - nit in no - - - -

Kl.

21

S. - mi - ne, in no - mi - ne Do - mi - ni,

B. - - - - us Do - mi - nus,

Kl.

musicalion
klicken für mehr

24

S. De - us Do - mi - nus Do - - - - -

B. et il - lu - xit no -

Kl.

27

S. *mi - nus il - lu - xit no - bis*

B. *bis, Do - mi - nus il - lu - xit*

Kl.

30

S. *il - lu - xit no - bis, De - us Do - mi - nus*

B. *no - De - us*

Kl.

musicalion
klicken für mehr

33

S. *De - us Do - mi - nus, et il - lu - xit, et*

B. *Do - mi - nus, De - us Do - mi - nus, et il - lu - xit, et*

Kl.

36

S. il - - lu - xit no - bis, et il - - lu - xit no - - - bis.

B. il - lu - xit no - bis, et il - lu - - - xit no - - - - bis.

Kl.

39 *sotto voce*

S. De - us me - us es tu, et con - fi - te - bor ti - bi.

B. *pp*

Kl. *pp tenuto*

musicalion
klicken für mehr

45

S.

B. *sotto voce*

Kl.

Dee - us me - us es tu, et con - fi - te - bor ti - bi.

pp

51

S. De - us me - us es tu, et con - fi - te - bor ti -

B. De - us me - us es tu, et con - fi - te - bor ti -

Kl.

56 *cresc.*

S. bi. De - us me - us es tu, De - us me - us, et ex - al - ta - bo

B. bi. De - us r et ex - al - ta - bo

Kl.

musicalion
klicken für mehr

59 *più cresc.*

S. te, et ex - al - ta - bo - te. De - us me - us es tu, De - us me - us es tu

B. te, et ex - al - ta - bo te. De - us me - us es tu, De - us me -

Kl.

62

S. et ex - al - ta - bo - te, et ex - al - ta - bo te, et ex - al - ta - bo

B. us, et ex - al - ta - bo - te, et ex - al - ta - bo te, *f* ex - al - ta -

Kl. *mf*

65

S. te, et ex - al - ta - - bo, et ex - al -

B. bo, - bo, et ex - al -

Kl. *mf*

musicalion
klicken für mehr

68

S. ta - bo te.

B. ta - bo - te.

Kl. *f*

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Benedictus](#)

Komponist: [Camille Saint-Saëns](#)

Epoche: Romantik

Thema: Advent / Weihnachten, Glaube

Reihe/Zyklus: Oratorium

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Sop/Bass+Kl

Instrumentierung: Gesang Solo>Bass(1),Gesang Solo>Sopran(1),Klavier = Kl(1)

aus Oratorium de Noel