



Gott, durch den die Geister danken

Messgesang (Offertorium) für gemischten Chor und Orgel

Eusebius Metzger, 1825 - 1848

Etwas langsam

Sopran
Alt
Tenor
Bass

Gott, durch den die Gei-ster dan-ken, Herr-scher in der Schöp-fung Kreis, ach, was kann der Mensch dir schen-ken?

Etwas langsam

Orgel

13

Nichts als Lie - be, Dank und Preis. Willst du un - ser Gut und Le - ben, freu-dig sei es hin - ge - ge - ben,

8

Nichts als Lie - be, Da

13

25

dei - ne Wohl - tat ist es nur, Va - ter, Va - ter der Na - tur, Va - ter, Va - ter der Na - tur.

25

Manfred Hößl (www-mhoessl.de)

musicalion
klicken für mehr

MHP/20.01.2015

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Gott, durch den die Geister danken \(Messgesang 1, Offertorium\)](#)

Komponist: [Eusebius Metzger](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Orgel

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel = Org(1)

in geändertem Format übernommen aus der Sammlung von Manfred Hößl (www.mhoessl.de).