

Der Herr gedenkt an uns

Kantate

Johann Christoph Frauenholtz

1684 - 1754

Nr. 1 Eingangschor

Violine 1

Violine 2

Violoncello
Bass

Orgel

The first system of the musical score for 'Der Herr gedenkt an uns' (Nr. 1 Eingangschor) by Johann Christoph Frauenholtz. It features four staves: Violine 1, Violine 2, Violoncello/Bass, and Orgel. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is common time (C). The music is in a homophonic style, with the strings and organ providing a steady accompaniment.

6

musicalion

klicken für mehr

The second system of the musical score, starting at measure 6. It continues the instrumental accompaniment for Violine 1, Violine 2, Violoncello/Bass, and Orgel. A watermark for 'musicalion' is overlaid on the score, with the text 'klicken für mehr' below it.

11

The third system of the musical score, starting at measure 11. It continues the instrumental accompaniment for Violine 1, Violine 2, Violoncello/Bass, and Orgel. The notation shows a continuation of the homophonic texture established in the previous systems.

16

21

musicalion
klicken für mehr

26

Chor Der Herr, der Herr, der Herr ge-denkt an

31

uns, der uns noch nie ver-ges-sen, welch Herz mag sei - ne Huld, die

31

31

musicalion

klicken für mehr

36

36

36

41

geg-net, ein je - der naht er - hebt den Mund und sagt, und sagt, und



46

sagt: Wie er uns seg-net.

51

Denn je - der A - bend bringt ein Denk-mal sei - ner



56

Treu, und sol - che ma - chet sich auch je - den Mor - gen neu, so,

61

so, so, so, so denkt der Herr an uns, so denkt der Herr an



66

uns, an uns.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Der Herr gedenkt an uns](#)

Komponist: [Johann Christoph Fraenholtz](#)

Epoche: Barock

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Kantaten

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit (Kammer-)Orchester

Arrangement: Chor>SATB+Org+[VI2+Kb]

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Kontrabass = Kb(1), Orgel = Org(1), Violine (Geige) = VI(2)

Kantate für 2 Violinen, Violoncello, Bassi,
Chor und Orgel