

Loreley

(Ich weiß nicht, was soll das bedeuten)

Text: Heinrich Heine (1799-1856)

Musik: Friedrich Silcher (1789-1860)

Mäßig

T.1/2

8

p

1. Ich weiß nicht, was soll es be - deu - ten, daß ich so trau - rig
2. Die schön - ste Jung - frau sit - zet dort o - ben wun - der-
3. Den Schif - fer im klein - nen Schif - fe er - greift es mit wil - dem

B.1/2

p

8

bin; ein Mär - chen aus ur - al - ten Zei - ten, das kommt mir nicht aus dem Sinn; die
bar, ihr gold - nes Ge - schmei - de blit - zet, sie kommt ihr gol - de - nes Haar. Sie
Weh; er schaut nicht die Fel - sen - rif - fen, er schaut hin - auf in die Höh. Ich

p

musicalion

click for more

8

mf

Luft ist kühl und es dun - kelt, und ru - hig fließt der Rhein, der
kämmt es mit gol - de - nem Kam - me und singt ein Lied da - bei, das
glau - be die Wel - len ver - schlin - gen am En - de Schif - fer und Kahn, und

mf

8

f

Gip - fel des Ber - ges fun - kelt im A - bend - son - nen - schein.
hat ei - ne wun - der - sa - me, ge - walt' - ge Me - lo - dei.
das hat mit ih - rem Sin - gen die Lo - re - ley ge - tan.

f

Type: Sheet music

Title: [Ich weiß nicht, was soll es bedeuten \(Die Lorelei\)](#)

Composer: [Friedrich Silcher](#)

Period: Romantic

Theme: .miscellaneous

Series: Songs (secular)

Difficulty: Leicht

Arrangement group: Male choir a cappella

Arrangement: Choir>TTBB

Orchestration: Voice choir>bass voices = B (2),Voice choir>tenor voices = T(2)

set here for male choir a cappella