

FRANCISCO TÁRREGA (*1852 - † 1909)

ORCHESTERBEARBEITUNG

ARR. REIMUND MERKENS

Adagio ♩ = 68

32

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Recuerdos de la Alhambra](#)

Komponist: [Reimund Merkens](#)

Epoche: Klassik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Instrumentalstücke

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Orchester gemischt

Arrangement: Flöte 2+[Ob+Klar2]+Hn+Pk+Hf+[VI3+Vla+Vc+Kb]

Instrumentierung: Flöte (Querflöte) = Fl(2), Harfe = Hf(1), Horn = Hn(1), Klarinette = Klar(2), Kontrabass = Kb(1), Oboe = Ob(1), Pauken = Pk(1), Viola (Bratsche) = Vla(1), Violine (Geige) = Vl(3), Violoncello (Cello) = Vc(1)

Orchesterpartitur nach einem Werk für Gitarre von Francisco Tarréga